Всероссийская олимпиада профессионального мастерства обучающихся по специальностям среднего профессионального образования (Региональный этап)
УГС 54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР КОЛЛЕДЖА
_____
А.В. Косьева

Фонд оценочных средств Регионального этапа Всероссийской олимпиады профессионального мастерства по укрупненной группе специальностей 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Вологда
2021 г.

Фонд оценочных средств регионального этапа Всероссийской олимпиады профессионального мастерства по укрупненной группе специальностей среднего профессионального образования 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств» (далее – ФОС)
разработан бюджетным профессиональным образовательным учреждением Вологодской области «Губернаторский колледж народных промыслов».

Разработчики:

1. Никитина Л.П., заместитель директора по научно-методической деятельности;
2. Количева О.В., руководитель цикловой методической комиссии преподавателей дизайна, эксперт чемпионата профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс» по компетенции «Живопись», преподаватель высшей квалификационной категории;
3. Захаров Р.А., руководитель цикловой методической комиссии преподавателей декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; главный эксперт чемпионата профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс» по компетенции «Художественный дизайн», эксперт компетенции «Художественная роспись по дереву» WorldSkills Russia, преподаватель художественной росписи по дереву высшей квалификационной категории;
4. Михайлова А.В., преподаватель художественных дисциплин высшей квалификационной категории;
5. Рогова И.С., преподаватель художественных дисциплин высшей квалификационной категории;
6. Романова Е.В., преподаватель обществознания и права высшей квалификационной категории;
7. Богобоязов С.Н., преподаватель иностранного языка;
8. Куклина А.А., преподаватель иностранного языка;
9. Шаблова И.О., преподаватель специальных дисциплин первой квалификационной категории.

Рецензенты:

1. Ваточкина А.Д., методист кафедры развития профессионального образования АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования».
2. Егоров В.В., директор ООО «Светодиодные технологии».
3. Юкина Марина Николаевна, главный художник ООО «Надежда».

Содержание:

1. Спецификация Фонда оценочных средств.
2. Паспорт практического задания «Перевод профессионального текста».
3. Паспорт практического задания «Задание по организации работы коллектива».
4. Паспорт практического задания инвариантной части практического задания 2 уровня.
5. Паспорт практического задания вариативной части практического задания 2 уровня.
6. Оценочные средства (демоверсии, включающие инструкции по выполнению)
7. Индивидуальные ведомости оценок результатов выполнения участником практических заданий I уровня
8. Индивидуальная сводная ведомость оценок результатов выполнения участником заданий I уровня
9. Индивидуальные ведомости оценок результатов выполнения участником практических заданий 2 уровня
10. Индивидуальная сводная ведомость оценок результатов выполнения участником заданий 2 уровня
11. Сводная ведомость оценок результатов выполнения участниками заданий олимпиады
12. Методические материалы

Спецификация Фонда оценочных средств

1. Назначение Фонда оценочных средств

1.1. Фонд оценочных средств (далее – ФОС) - комплекс методических и оценочных средств, предназначенных для определения уровня сформированности компетенций участников Регионального этапа Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по специальностям среднего профессионального образования (далее – Олимпиада) УГС 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств».

ФОС является неотъемлемой частью методического обеспечения процедуры проведения Олимпиады, входит в состав комплекта документов организационно-методического обеспечения проведения Олимпиады.

Оценочные средства – это контрольные задания, а также описания форм и процедур, предназначенных для определения уровня сформированности компетенций участников олимпиады.

1.2. На основе результатов оценки конкурсных заданий проводятся следующие основные процедуры в рамках Регионального этапа Всероссийской олимпиады профессионального мастерства:

процедура определения результатов участников, выявления победителя олимпиады (первое место) и призеров (второе и третье места);

процедура определения победителей в дополнительных номинациях.

2.Документы, определяющие содержание Фонда оценочных средств

2.1. Содержание Фонда оценочных средств определяется на основе и с учетом следующих документов:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 15 декабря 2014 г. № 1580);

приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечня специальностей среднего профессионального образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 14.05.2014 N 518, от 18.11.2015 N 1350, от 25.11.2016 N 1477);

регламента организации и проведения Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по специальностям среднего профессионального образования, утвер-

жденного директором Департамента государственной политики в сфере профессионального образования и опережающей подготовки кадров Министерства просвещения Российской Федерации И.А. Черноскутовой 06.02.2019 № 05-99;

приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года № 1391 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года № 1389 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года № 1361 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности»;

приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер», приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 ноября 2014 года N 892н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции», приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 29 декабря 2015 г. N 1174н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер транспортных средств», приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2014 г. № 611н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности»;

Регламента Финала национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WORLDSKILLS RUSSIA);

Фондов оценочных средств заключительного этапа Всероссийской олимпиады профессионального мастерства СПО по укрупненной группе специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств 2020 года.

3.1. Программа конкурсных испытаний Олимпиады предусматривает для участников выполнение заданий двух уровней.

1.2. Задания I уровня формируются в соответствии с общими и профессиональными компетенциями специальностей среднего профессионального образования по УГС 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств».

Задания II уровня формируются в соответствии с общими и профессиональными компетенциями специальностей СПО укрупненной группы специальностей 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств».

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья формирование заданий осуществляется с учетом типа нарушения здоровья.

3.2. Содержание и уровень сложности предлагаемых участникам заданий соответствуют федеральным государственным образовательным стандартам СПО по УГС 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств», учитывают основные положения соответствующих профессиональных стандартов, требования работодателей к специалистам среднего звена.

3.3. Задания 1 уровня состоят из тестового задания и практических задач.

3.4. Задание «Тестирование» состоит из теоретических вопросов, сформированных по разделам и темам.

Предлагаемое для выполнения участнику тестовое задание включает 2 части - инвариантную и вариативную, всего 40 вопросов.

Инвариантная часть задания «Тестирование» содержит 16 вопросов по четырем тематическим направлениям, из них 4 – закрытой формы с выбором ответа, 4 – открытой формы с кратким ответом, 4 - на установление соответствия, 4 - на установление правильной последовательности.

Вариативная часть задания «Тестирование» содержит 24 вопроса не менее чем по трем тематическим направлениям. Тематика, количество и формат вопросов по темам вариативной части тестового задания формируются на основе знаний, общих для специальностей, входящих в УГС 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств».

Алгоритм формирования инвариантной части задания «Тестирование» для участника Олимпиады единый для всех специальностей СПО.

Таблица 1

Алгоритм формирования содержания задания «Тестирование»

№ п\п	Наименование темы вопросов	Кол-во вопросов	Формат вопросов				
			Выбор ответа	Открытая форма	Вопрос на соответствие	Вопрос на установление послед.	Макс. балл
	Инвариантная часть тестового задания						
1	Информационные технологии в профессиональной деятельности	4	1	1	1	1	1
2	Системы качества, стандартизации и сертификации	4	1	1	1	1	1
3	Охрана труда, безопасность жизнедеятельности, безопасность окру-	4	1	1	1	1	1

	жающей среды						
4	Экономика и правовое обеспечение профессиональной деятельности	4	1	1	1	1	1
	ИТОГО:	**16**	4	4	4	4	**4**
	*Вариативный раздел тестового задания (специфика УГС)**						
1	История искусств	10	2	2	3	3	2
2	Основы композиции	10	3	2	2	3	2
3	Цветоведение	4	2	1	1	-	2
	ИТОГО:	**24**	5	5	7	7	**6**
	ИТОГО:	**40**	9	9	11	11	**10**

Вопрос закрытой формы с выбором одного варианта ответа состоит из неполного тестового утверждения с одним ключевым элементом и множеством допустимых заключений, одно из которых являются правильным.

Вопрос открытой формы имеет вид неполного утверждения, в котором отсутствует один или несколько ключевых элементов, в качестве которых могут быть: число, слово или словосочетание. На месте ключевого элемента в тексте задания ставится многоточие или знак подчеркивания.

Вопрос на установление правильной последовательности состоит из однородных элементов некоторой группы и четкой формулировки критерия упорядочения этих элементов.

Вопрос на установление соответствия состоит из двух групп элементов и четкой формулировки критерия выбора соответствия между ними. Соответствие устанавливается по принципу 1:1 (одному элементу первой группы соответствует только один элемент второй группы).

Выполнение задания «Тестирование» реализуется посредством применения прикладных компьютерных программ, что обеспечивает возможность генерировать для каждого участника уникальную последовательность заданий, содержащую требуемое количество вопросов из каждого раздела и исключающую возможность повторения заданий.

При выполнении задания «Тестирование» участнику Олимпиады предоставляется возможность в течение всего времени, отведенного на выполнение задания, вносить изменения в свои ответы, пропускать ряд вопросов с возможностью последующего возврата к пропущенным заданиям.

3.5. Практические задания 1 уровня включают два вида заданий: задание «Перевод профессионального текста (сообщения)» и «Задание по организации работы коллектива».

3.6. Задание «Перевод профессионального текста (сообщения)» позволяет оценить уровень сформированности:

умений применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста на профессиональную тему;

умений общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные темы;

способность использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Задание по переводу текста с иностранного языка на русский включает 2 задачи:

перевод текста, содержание которого включает профессиональную лексику (возможен вариант аудирования);

ответы на вопросы по тексту (аудирование, выполнение действия).

Объем текста на иностранном языке составляет не менее 1500 знаков.

Задание по переводу иностранного текста разработано на языках, которые изучают участники Олимпиады.

Задание по переводу иностранного текста по профилю специальности (изобразительное и прикладные виды искусств) разработано на языках, которые изучают участники Олимпиады.

Примерное задание:

Прочитайте и письменно переведите текст на русский язык и напишите ответы на данные ниже вопросы к тексту:

Traditional Folk Crafts: Past, Present, Future

On September 15, a large-scale retrospective exhibition called “Traditional folk crafts of Russia. Past, present, future” will open at the New Manege. The project will mark the 25th anniversary of the Russian Folk Arts and Crafts Association, being the central event of the celebrations.

Visitors will appreciate the wide variety of folk arts, learning about the traditions dating back through centuries, the modern trends of development and the main lines of the design and manufacturing of new types of products.

The exposition will feature more than a thousand of Russian decorative art masterpieces from 40 regions. White porcelain from Gzhel and Verbilki, landscape engravings from Zalotoust, painted trays from Zhostovo and Nizhny Tagil, Khokhloma wood painting, finest lace, miniature lacquer painting, monumental bronze from Urals, sculpture compositions from Uelen, items made of birchbark, traditional decorative embroidery from numerous regions, clay toys, products of gunsmiths, and carving in stone from the Perm territory.

On display will be works both by young craftsmen and by nationally recognized masters honored with titles and prizes. The public will be offered masterpieces of Russia’s world-renowned folk arts cre-

ated over the past 25 years and belonging to the collections of the Russian Folk Arts and Crafts Association, museums of craft associations, assortment rooms of manufactures and educational institutions.

The purpose of the exhibition is to sustain the common cultural landscape, promote inter-regional cultural co-operation and draw attention to the problems of decorative art development.

“Folk arts and crafts are Russia’s cultural heritage and part of the world’s cultural heritage. The main role in preserving Russia’s decorative art is played by the Russian Folk Arts and Crafts Association, which celebrates its 25th anniversary this year. The exhibition represents a quarter-century report by us, being the first art show after fifty years,” said Gennady Drozhzhin, president of the Russian Folk Arts and Crafts Association.

The general sponsor of the exhibition is Transneft.

Ответьте по-английски на вопросы к тексту:

1. When and where will the exhibition be organized?

2. What masterpieces will the exhibition feature?

3. Whose works can you see on display?

4. What is the purpose of the exhibition?

5. What does the Russian Folk Arts and Crafts Association celebrate?

6. Who is its president?

3.7. «Задание по организации работы коллектива» позволяет оценить уровень сформированности:

умений организации производственной деятельности подразделения;

умения ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий;

способности работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

способность использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Задание по организации работы коллектива включает 3 задачи:

Задача 1. Работа с должностной инструкцией специалиста предприятия, занимающегося дизайном или декоративно-прикладным искусством и народными промыслами).

Задача 2. Решение конфликтной ситуации на производстве.

Задача 3. Оформить вышеуказанную структуру в программе MS Word.

Данное задание связано с умениями находить информацию, понимать суть проблемной ситуации, принимать и обосновывать управленческое решение.

3.8. Задания II уровня - это содержание работы, которую необходимо выполнить участнику для демонстрации определённого вида профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и профессиональных стандартов с применением практических навыков, заключающихся в проектировании, разработке, выполнении работ или изготовлении продукта (изделия и т.д.) по заданным параметрам с контролем соответствия результата существующим требованиям.

3.9. Задания II уровня подразделяются на инвариантную и вариативную части.

3.10. Инвариантная часть заданий II уровня представляет собой практическое задание, которые содержит 2- 3 задачи.

Количество оцениваемых задач, составляющих то или иное практическое задание, одинаковое для всех специальностей СПО, входящих в УГС 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств».

Инвариантная часть заданий II уровня представляет собой практическое задание, которое содержит 2 задачи:

- Создание линейно-конструктивного изображения натюрморта из 3-6 представленных на выбор объектов (предметы быта и геометрические фигуры).

- Выявление свето-теневых особенностей предмета и передача пропорций объектов.

Инвариантная часть заданий II уровня представляет собой практическое задание, которые содержит 2 задачи:

-Создание линейно-конструктивного изображения натюрморта из 3-6 представленных на выбор объектов (предметы быта и геометрические фигуры)

-Выявление свето-теневых особенностей предмета и передача пропорций объектов

Вариативная часть задания II уровня представляет собой практическое задание, которые содержат 3 задачи:

- Создание натюрморта на основе линейно-конструктивного изображения с дальнейшей трансформацией предметов.

- Передача общего колористического решения (акварель, гуашь, темпера, акрил) в соответствии с заданной темой. **Тема данного задания регионального этапа 2021 года связана с временами года и с чувствами/мыслями/настроениями человека.**

- Применение живописных средств выразительности (точка, линия, пятно).

Критерии оценки инвариантной части:

Линейно-конструктивное изображение натюрморта из 3-6 представленных на выбор объектов (предметы быта и геометрические фигуры) на формате А-3

1. Компоновка на листе	5 баллов
2. Линейно – конструктивное построение предметов	10 баллов
3. Пропорциональное соотношение предметов, передача характера форм предметов.	10 баллов
4. Передача свето-тоновых отношений	5 баллов
5. Передача материальности предметов	5 баллов

Критерии оценки вариативной части:

Декоративная композиция в цвете «Натюрморт»

Критерии оценки	Количество баллов
1. Создание натюрморта на основе линейно-конструктивного изображения с дальнейшей трансформацией предметов декоративного характера по заданной теме	15 баллов
2. Передача общего колористического решения в соответствии с заданной темой (акварель, гуашь, темпера, акрил)	15 баллов
3. Использование графических средств (точка, линия, пятно)	5 баллов

Максимальное время для выполнения отдельных заданий 2 уровня:

Линейно-конструктивное построение натюрморта на формате А-3 – 3 часа (астрономических).

Выполнение декоративной переработки натюрморта по теме - 3 часа (астрономических)

Трансформация формы - это преобразование изначальной формы предмета в условную. Рисунок упрощается, лишается ненужных деталей. Форма приводится к условно-геометрической, т.е. основывается на простых геометрических фигурах. Но при этом предмет должен быть узнаваемым.

4. Система оценивания выполнения заданий

4.1. Оценивание выполнения конкурсных заданий осуществляется на основе следующих принципов:

соответствия содержания конкурсных заданий ФГОС СПО по специальностям, входящим в укрупненную группу специальностей, учёта требований профессиональных стандартов и работодателей;

достоверности оценки – оценка выполнения конкурсных заданий должна базироваться на общих и профессиональных компетенциях участников Олимпиады, реально продемонстрированных в моделируемых профессиональных ситуациях в ходе выполнения профессионального комплексного задания;

адекватности оценки – оценка выполнения конкурсных заданий должна проводиться в отношении тех компетенций, которые необходимы для эффективного выполнения задания;

надежности оценки – система оценивания выполнения конкурсных заданий должна обладать высокой степенью устойчивости при неоднократных (в рамках различных этапов Олимпиады) оценках компетенций участников Олимпиады;

комплексности оценки – система оценивания выполнения конкурсных заданий должна позволять интегративно оценивать общие и профессиональные компетенции участников Олимпиады;

объективности оценки – оценка выполнения конкурсных заданий должна быть независимой от особенностей профессиональной ориентации или предпочтений членов жюри.

4.2. При выполнении процедур оценки конкурсных заданий используются следующие основные методы:

метод экспертной оценки;

метод расчета первичных баллов;

метод расчета сводных баллов;

метод агрегирования результатов участников Олимпиады;

метод ранжирования результатов участников Олимпиады.

4.3. Результаты выполнения практических конкурсных заданий оцениваются с использованием следующих групп целевых индикаторов: основных и штрафных.

4.4. При оценке конкурсных заданий используются следующие основные процедуры:

процедура начисления основных баллов за выполнение заданий;

процедура начисления штрафных баллов за выполнение заданий;

процедура формирования сводных результатов участников Олимпиады;

процедура ранжирования результатов участников Олимпиады.

4.5. Результаты выполнения конкурсных заданий оцениваются по 100-балльной шкале:

за выполнение заданий I уровня максимальная оценка - 30 баллов: тестирование - 10 баллов, практические задачи – 20 баллов (перевод текста – 10 баллов, задание по организации работы коллектива – 10 баллов);

за выполнение заданий II уровня максимальная оценка - 70 баллов (инвариантная часть задания – 35 баллов, вариативная часть задания – 35 баллов).

4.5. Оценка за задание «Тестирование» определяется простым суммированием баллов за правильные ответы на вопросы.

В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:

при ответе на вопрос закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;

при ответе на вопрос открытой формы дан правильный ответ;

при ответе на вопрос на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность;

при ответе на вопрос на установление соответствия, если сопоставление произведено верно для всех пар.

Таблица 2

Структура оценки за тестовое задание

№ п\п	Наименование темы вопросов	Кол-во вопросов	Количество баллов				
			Вопрос на выбор ответа	Открытая форма вопроса	Вопрос на соответствие	Вопрос на установление послед.	Макс. балл
	Инвариантная часть тестового задания						
1	Информационные технологии в профессиональной деятельности	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
2	Системы качества, стандартизации и сертификации	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
3	Охрана труда, безопасность жизнедеятельности, безопасность окружающей среды	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
4	Экономика и правовое обеспечение профессиональной деятельности	4	0,1	0,2	0,3	0,4	1
	ИТОГО:	**16**	0,4	0,8	1,2	1,6	**4**
	Вариативный раздел тестового задания (специфика УГС)						
1	Тема. История искусств	10	0,2	0,2	0,2	0,2	2
2	Тема. Основы композиции	10	0,2	0,2	0,2	0,2	2
3	Тема. Цветоведение	4	0,5	0,5	0,5	-	2

	ИТОГО:	**24**	0,9	0,9	0,9	0,9	**6**
	ИТОГО:	**40**	2,2	2,6	3	2,9	**10**

4.6. Оценивание выполнения практических конкурсных заданий I уровня осуществляется в соответствии со следующими целевыми индикаторами:

а) основные целевые индикаторы:

качество выполнения отдельных задач задания;

качество выполнения задания в целом.

б) штрафные целевые индикаторы, начисление (снятие) которых производится за нарушение условий выполнения задания (в том числе за нарушение правил выполнения работ).

Критерии оценки выполнения практических конкурсных заданий представлены в соответствующих паспортах конкурсного задания.

4.7. Максимальное количество баллов за практическое конкурсное задание I уровня «Перевод профессионального текста (сообщения)» составляет 10 баллов.

4.8. Оценивание конкурсного задания «Перевод профессионального текста (сообщения)» осуществляется следующим образом:

1 задача - перевод текста (сообщения) - **5 баллов;**

2 задача – ответы на вопросы, выполнение действия, инструкция на выполнение которого задана в тексте, выполнение задания на аудирование, иное – **5 баллов.**

Таблица 3

Критерии оценки 1 задачи письменного перевода текста

№	Критерии оценки	Количество баллов
1.	Качество письменной речи	0-3
2.	Грамотность	0-2

По критерию «Качество письменной речи» ставится:

3 балла – текст перевода полностью соответствует содержанию оригинального текста; полностью соответствует профессиональной стилистике и направленности текста; удовлетворяет общепринятым нормам русского языка, не имеет синтаксических конструкций языка оригинала и несвойственных русскому языку выражений и оборотов. Все профессиональные термины переведены правильно. Сохранена структура оригинального текста. Перевод не требует редактирования.

2 балла - текст перевода практически полностью (более 90% от общего объема текста) – понятна направленность текста и его общее содержание соответствует содержанию оригиналь-

ного текста; в переводе присутствуют 1-4 лексические ошибки; искажен перевод сложных слов, некоторых сложных устойчивых сочетаний, соответствует профессиональной стилистике и направленности текста; удовлетворяет общепринятым нормам русского языка, не имеет синтаксических конструкций языка оригинала и несвойственных русскому языку выражений и оборотов. Присутствуют 1-2 ошибки в переводе профессиональных терминов. Сохранена структура оригинального текста. Перевод не требует редактирования.

1 балл – текст перевода лишь на 50% соответствует его основному содержанию: понятна направленность текста и общее его содержание; имеет пропуски; в переводе присутствуют более 5 лексических ошибок; имеет недостатки в стиле изложения, но передает основное содержание оригинала, перевод требует восполнения всех пропусков оригинала, устранения смысловых искажений, стилистической правки.

0 баллов – текст перевода не соответствует общепринятым нормам русского языка, имеет пропуски, грубые смысловые искажения, перевод требует восполнения всех пропусков оригинала и стилистической правки.

По критерию «Грамотность» ставится:

2 балла – в тексте перевода отсутствуют грамматические ошибки (орфографические, пунктуационные и др.);

1 балл – в тексте перевода допущены 1-4 лексические, грамматические, стилистические ошибки (в совокупности);

0 баллов – в тексте перевода допущено более 4 лексических, грамматических, стилистических ошибок (в совокупности).

При выполнении 2 задачи в содержание критериев могут быть внесены дополнения (изменения) касающиеся конкретной УГС, которые не влияют на удельный вес каждого критерия.

Таблица 4

4.9. Критерии оценки 2 задачи
«Перевод профессионального текста при помощи словаря» (ответы на вопросы по тексту)

№	Критерии оценки	Количество баллов
1.	Глубина понимания текста	0-4
2.	Независимость выполнения задания	0-1

По критерию «Глубина понимания текста» ставится:

4 балла – участник полностью понимает основное содержание текста, умеет выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении незнакомых слов по контексту;

3 балла – участник не полностью понимает основное содержание текста, умеет выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении более 80% незнакомых слов по контексту;

2 балла – участник не полностью понимает основное содержание текста, умеет выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении более 50% незнакомых слов по контексту;

1 балл - участник не полностью понимает основное содержание текста, с трудом выделяет отдельные факты из текста, догадывается о значении менее 50% незнакомых слов по контексту

0 баллов - участник не может выполнить поставленную задачу.

По критерию «Независимость выполнения задания» ставится:

1 балл – участник умеет использовать информацию для решения поставленной задачи самостоятельно без посторонней помощи;

0 баллов - полученную информацию для решения поставленной задачи участник может использовать только при посторонней помощи.

4.10. Оценивание выполнения задания 1 уровня «Задание по организации работы коллектива» осуществляется следующим образом:

Максимальное количество баллов за выполнение задания «Задание по организации работы коллектива» - **10 баллов.**

Задача 1. Работа с должностной инструкцией – **3 балла.**

Задача 2. Решение конфликтной ситуации – **4 балла.**

Задача 3. Оформление вышеуказанной структуру в программе MS Word – **3 балла.**

4.11. Оценивание выполнения конкурсных заданий II уровня может осуществляться в соответствии со следующими целевыми индикаторами:

а) основные целевые индикаторы:

качество выполнения отдельных задач задания;

качество выполнения задания в целом;

скорость выполнения задания (в случае необходимости применения),

б) штрафные целевые индикаторы:

нарушение условий выполнения задания;

негрубые нарушения технологии выполнения работ;

негрубые нарушения санитарных норм.

Значение штрафных целевых индикаторов уточнено по каждому конкретному заданию.

Критерии оценки выполнения профессионального задания представлены в соответствующих паспортах конкурсных заданий.

4.12. Максимальное количество баллов за конкурсные задания II уровня 70 баллов.

4.13. Максимальное количество баллов за выполнение инвариантной части практического задания II уровня – 35 баллов.

Оценивание выполнения данного задания осуществляется следующим образом:

Таблица 5

Критерии оценки задания
Линейно-конструктивное изображение натюрморта из 3-6 представленных на выбор объектов (предметы быта и геометрические фигуры) на формате А-3

	Критерии оценки	**Количество баллов**
	Компоновка на листе	5 баллов
	Линейно – конструктивное построение предметов	10 баллов
	Пропорциональное соотношение предметов, передача характера форм предметов.	10 баллов
	Передача свето-тоновых отношений	5 баллов
	Передача материальности предметов	5 баллов

Оценивание выполнения данного задания осуществляется следующим образом:

1. Компоновка на листе:

- Выбор формата листа (горизонтальный, вертикальный).
- Композиционное взаимоположение предметов в формате.
- Уравновешенность центра композиции и свободного поля.
- Масштаб предметов в формате и соразмерность окружающего фона.

5 баллов - правильно выбран формат листа (горизонтальный, вертикальный), композиционное взаиморасположение предметов уравновешено и соразмерно окружающему фону.

4 балла – есть одно незначительное нарушение.

3 балла – есть несколько небольших нарушений.

2 балла – есть 1 серьезное нарушение.

1 балл – есть несколько серьезных нарушений.

0 баллов – задание не выполнено.

2. Линейно-конструктивное построение предметов:

- Правильная передача пропорциональных соотношений между предметами натюрморта.
- Построение симметричных частей предметов.
- Перспективное построение эллипсов, плоскости стола.

10 баллов - правильно переданы пропорциональные соотношения между предметами натюрморта, нет искажений при построении симметричных частей предметов, нет нарушений перспективы при построении плоскости стола и эллипсов.

9 баллов – есть одно незначительное нарушение.

8 баллов - 4 балла – есть несколько небольших нарушений.

3-2 балла – есть 1 серьезное нарушение.

1 балл – есть несколько серьезных нарушений.

0 баллов – задание не выполнено.

3. Пропорциональные соотношения предметов, передача характера формы предметов - правильная передача пропорциональных соотношений между отдельными частями каждого предмета.

10 баллов - правильно переданы пропорциональные соотношения между отдельными частями каждого предмета, хорошо переданы характерные особенности предметов.
9 баллов – есть одно незначительное нарушение.
8 баллов - 4 балла – есть несколько небольших нарушений.
3-2 балла – есть 1 серьезное нарушение.
1 балл – есть несколько серьезных нарушений.
0 баллов – задание не выполнено.

4. Передача свето-тоновых отношений, обобщение тональных и линейных отношений. Тоновые различия на работе должны быть подобны этим различиям в натуре.
5 баллов – точно переданы свето-тоновых отношения в соответствии с постановкой.
4 балла – есть одно незначительное нарушение.
3 балла – есть несколько небольших нарушений.
2 балла – есть 1 серьезное нарушение.
1 балл – есть несколько серьезных нарушений.
0 баллов – задание не выполнено.

5. Передача материальности предметов (стекло, керамика, металл, дерево…)
5 баллов – умение точно передать особенности материалов предметов.
4 балла – есть одно незначительное нарушение.
3 балла – есть несколько небольших нарушений.
2 балла – есть 1 серьезное нарушение.
1 балл – есть несколько серьезных нарушений.
0 баллов – задание не выполнено.

4.13. Максимальное количество баллов за выполнение вариативной части практического задания II уровня - 35 баллов.

Оценивание выполнения данного задания осуществляется следующим образом:

Таблица 6

Критерии оценки задания:
Декоративная композиция в цвете «Натюрморт»

	Критерии оценки	**Количество баллов**
	Создание натюрморта на основе линейно-конструктивного изображения с дальнейшей трансформацией предметов декоративного характера по заданной теме	15 баллов
	Передача общего колористического решения в соответствии с заданной темой (акварель, гуашь, темпера, акрил)	15 баллов
	Использование графических средств (точка, линия, пятно)	5 баллов

Критерии оценки задания:
- Создание натюрморта на основе линейно-конструктивного изображения с дальнейшей трансформацией предметов декоративного характера по заданной теме.
1. Компоновка на листе:
- Выбор формата листа (горизонтальный, вертикальный).
- Композиционное взаимоположение предметов в формате.
- Уравновешенность центра композиции и свободного поля.

- Масштаб предметов в формате и соразмерность окружающего фона.

5 баллов – грамотно найденное композиционное решение, сохранение характеристик свойственных предметам.

4 балла – есть одно незначительное нарушение.

3 балла – есть несколько небольших нарушений.

2 балла – есть 1 серьезное нарушение.

1 балл – есть несколько серьезных нарушений.

0 баллов – задание не выполнено.

2. Линейно – конструктивное построение предметов:

- Гармоничное размещение всех предметов натюрморта в формате, нахождение общей стилистической направленности работы.

5 баллов - Гармоничный подбор и моделировка стилистического образа из реалистичного изображения.

4 балла – есть одно незначительное нарушение.

3 балла – есть несколько небольших нарушений.

2 балла – есть 1 серьезное нарушение.

1 балл – есть несколько серьезных нарушений.

0 баллов – задание не выполнено.

3. Создание художественно-образного решения.

Передача художественно-образного решения через цвето-тоновые отношений.

5 баллов - передача общей эстетической оценки цветовых качеств работы, передача характерных особенностей предметов.

4 балла – есть одно незначительное нарушение.

3 балла – есть несколько небольших нарушений.

2 балла – есть 1 серьезное нарушение.

1 балл – есть несколько серьезных нарушений.

0 баллов – задание не выполнено.

Критерии оценки задания:

- Передача общего колористического решения в соответствии с заданной темой (гуашь, темпера, акрил).

1. Глубокое изучение локального цвета, композиции цветовых пятен, поиск выразительных акцентов и эффектных пространственных решений.

10 баллов – Гармонично найденные пропорциональные соотношения между элементами композиции, общее колористическое решение композиции цветовых пятен.

9 баллов – есть одно незначительное нарушение.

8 баллов - 4 балла – есть несколько небольших нарушений.

3-2 балла – есть 1 серьезное нарушение.

1 балл – есть несколько серьезных нарушений.

0 баллов – задание не выполнено.

2. Колористическое решение в соответствии с заданной темой.

5 баллов – Гармоничное колористическое отображение темы в работе.

4 балла – есть одно незначительное нарушение.

3 балла – есть несколько небольших нарушений.

2 балла – есть 1 серьезное нарушение.

1 балл – есть несколько серьезных нарушений.

0 баллов – задание не выполнено.

Критерии оценки задания:

- Использование графических средств (точка, линия, пятно)

1. Нахождение гармоничного графического решения.

5 баллов – Гармоничное графическое решение заполнение силуэтов декоративным решением (точка, линия, пятно).

4 балла – есть одно незначительное нарушение.

3 балла – есть несколько небольших нарушений.

2 балла – есть 1 серьезное нарушение.

1 балл – есть несколько серьезных нарушений.

0 баллов – задание не выполнено.

5. Продолжительность выполнения конкурсных заданий

Максимальное время, отводимое на выполнения заданий в день – 8 часов (академических).

Максимальное время для выполнения 1 уровня:

тестовое задание – 1 час (астрономический);

перевод профессионального текста, сообщения – 1 час (академический);

решение задачи по организации работы коллектива - 1 час (академический).

Максимальное время для выполнения отдельных заданий 2 уровня:

линейно-конструктивное построение натюрморта на формате А-3 – 3 часа (астрономических);

выполнение декоративной переработки натюрморта по теме «Времена года» - 3 часа (астрономических).

6. Условия выполнения заданий. Оборудование

6.1.Для выполнения задания «Тестирование» необходимо соблюдение следующих условий:

наличие компьютерного класса (классов) или других помещений, в которых размещаются персональные компьютеры, объединенные в локальную вычислительную сеть;

наличие специализированного программного обеспечения.

Должна быть обеспечена возможность единовременного выполнения задания всеми участниками Олимпиады.

6.2.Для выполнения заданий «Перевод профессионального текста» необходимо соблюдение следующих условий:

наличие компьютерного класса (классов) или других помещений, в которых размещаются персональные компьютеры, объединенные в локальную вычислительную сеть;

Должна быть обеспечена возможность единовременного выполнения задания всеми участниками Олимпиады.

6.3. Для выполнения заданий «Задание по организации работы коллектива» необходимо соблюдение следующих условий:

наличие компьютерного класса (классов), в котором размещаются персональные компьютеры, объединенные в локальную вычислительную сеть;

наличие специализированного программного обеспечения.

6.4. Выполнение конкурсных заданий IIуровня проводится на разных производственных площадках, используется специфическое оборудование. Требования к месту проведения, оборудованию и материалов указаны в паспорте задания.

6.5. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматриваются особые условия выполнения заданий.

7. Оценивание работы участника олимпиады в целом

7.1. Для осуществления учета полученных участниками олимпиады оценок заполняются ведомости оценок результатов выполнения заданий I и II уровня.

7.2. На основе указанных в п.7.1.ведомостей формируется сводная ведомость оценок результатов выполнения профессионального комплексного задания, в которую заносятся суммарные оценки в баллах за выполнение заданий I и II уровня каждым участником Олимпиады и итоговая оценка выполнения профессионального комплексного задания каждого участника Олимпиады, получаемая при сложении суммарных оценок за выполнение заданий I и II уровня.

7.3. Результаты участников заключительного этапа Всероссийской олимпиады ранжируются по убыванию суммарного количества баллов, после чего из ранжированного перечня результатов выделяют 3 наибольших результата, отличных друг от друга – первый, второй и третий результаты.

При равенстве баллов предпочтение отдается участнику, имеющему лучший результат за выполнение заданий II уровня.

Участник, имеющий первый результат, является победителем Всероссийской олимпиады. Участники, имеющие второй и третий результаты, являются призерами Всероссийской олимпиады.

Решение жюри оформляется протоколом.

7.4.Участникам, показавшим высокие результаты выполнения отдельного задания, при условии выполнения всех заданий, устанавливаются дополнительные поощрения.

Номинируются на дополнительные поощрения:

участники, показавшие высокие результаты выполнения профессионального комплексного задания по специальности или подгруппам специальностей УГС;

участники, показавшие высокие результаты выполнения отдельных задач, входящих в профессиональное комплексное задание;

участники, проявившие высокую культуру труда, творчески подошедшие к решению заданий.

8. Паспорта примерных заданий олимпиады

Практические задания олимпиады основаны на общих и профессиональных компетенциях специальностей, входящих в УГС 54.00.00 «Изобразительные и прикладные виды искусств»:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно- коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

5.4. Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности: 5.4.1. Творческая художественно - проектная деятельность.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи;

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

Художник-мастер, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

5.4.1. Творческая и исполнительская деятельность.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

5.4.2. Производственно-технологическая деятельность.

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

Задания I уровня

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ «ТЕСТИРОВАНИЕ»

Время, отводимое на выполнение задания – 1 час (астрономический, равный 60 минут)

Максимальное количество баллов – 10 баллов.

Задача 1. Ответьте на вопросы тестового задания.

Условия выполнения задания:

1. Задание выполняется в форме проведения компьютерного тестирования

2. При выполнении тестового задания участнику Олимпиады предоставляется возможность в течение всего времени, отведенного на выполнение задания, вносить изменения в свои ответы, пропускать ряд вопросов с возможностью последующего возврата к пропущенным заданиям

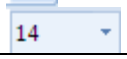
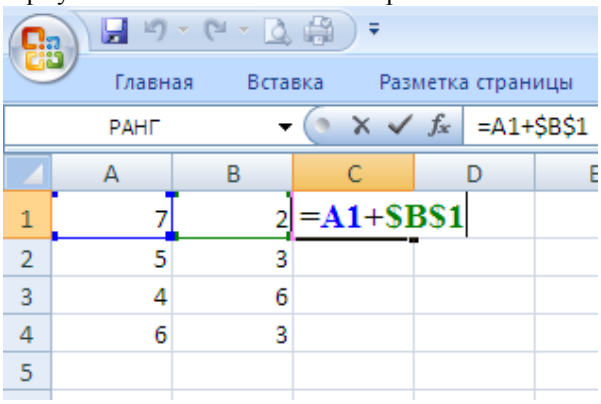
3. Набор вопросов, входящих в сформированный вариант задания, и вариантов ответов, выбранных участником, сохраняется на сервере

4. Для выполнения задания используются компьютеры, размещенные в компьютерном классе (классах) или других помещениях, объединенные в обособленную локальную вычислительную сеть, без возможности использования ресурсов Интернет.

Таблица 7

Примерный перечень вопросов:

№ п/п	Вопрос	Эталон ответа	Количество баллов
1. Инвариативная часть тестового задания			
Информационные технологии в профессиональной деятельности			
1.	*Выберите правильный вариант ответа* Элементарным объектом растровой графики является: 1) точка (пиксель) 2) объект (прямоугольник, круг и т.д.) 3) палитра цветов *4)* символ	1	0,1
2.	*Выберите правильный вариант ответа* Как называется сеть, которая объединяет компьютеры, установленные в одном помещении или одном здании: 1) глобальная 2) региональная 3) локальная 4) корпоративная	3	0,1
3.	*Выберите правильный вариант ответа* В табличном процессоре MS Excel выделена группа ячеек D2:E4.Сколько ячеек входит в эту группу? 1) 6 2) 4 3) 2 4) 3	1	0,1
4.	*Выберите правильный вариант ответа* Примитивами в графическом редакторе называют: 1) среду графического редактора 2) простейшие фигуры, рисуемые с помощью специальных инструментов графического редактора 3) операции, выполняемые над файлами, содержащими изображения, созданные в графическом редакторе 4) режимы работы графического редактора.	2	0,1
5.	*Выберите правильный вариант ответа* В редакторе MS Word отсутствуют списки: 1) многоуровневые 2) многоколоночные 3) нумерованные 4) маркированные	2	0,1
6.	*Вставьте пропущенное название программного продукта* _____ - программа для создания электронных презентаций, входящая в состав пакета программ MS Office	PowerPoint	0,2
7.	*Вставьте пропущенное слово* Если важен порядок пунктов перечисления, для их оформления используется _____ список	нумерованный	0,2
8.	*Вставьте пропущенное слово* Для выделения слова в тексте используется _____щелчок мыши	двойной	0,2
9.	*Вставьте пропущенное слово* _____ - основной элемент электронной таблицы MS Excel, образованный пересечением столбца и строки	Ячейка	0,2
10	*Вставьте пропущенное слово* В _____графике изображение формируется в виде точек (пикселей), образующих строки и столбцы	Растровой	0,2

11.	*Установите соответствие между изображением кнопок вкладки* ***Главная*** *текстового редактора Word 2010 и их назначением* 1) 2) 3) 4)  А. Выравнивание по ширине Б. Изменение размера шрифта В. Изменение межстрочного интервала Г. Применение полужирного начертания	1В, 2Г, 3А, 4Б	0,3
12.	*Установите соответствие между элементом в устройстве компьютера и его функционалом* 1) Оперативная память — А. Используется для длительного хранения информации 2) Процессор — Б. Устройство, в котором информация хранится только во время работы компьютера 3) Жёсткий диск — В. Устройство, предназначенное для вычислений, обработки информации и управления работой компьютера 4) Тачпад — Г.Указательное устройство ввода информации	1Б, 2В, 3А, 4Г	0,3
13.	*Установите соответствие между именем ячейки электронной таблицы и значением, вычисленным в ней.* Формула из ячейки С1 была скопирована в ячейки С2, С3, С4  1) С1 — А.6 2) С2 — Б.7 3) С3 — В.8 4) С4 — Г.9	1Г, 2Б, 3А, 4В	0,3
14.	*Установите соответствие между устройством и его функционалом* 1) Плоттер — А. Устройство для ввода в компьютер информации, созданной от руки при помощи чувствительной области и пера 2) Сканер — Б. Устройство вывода графической информации на бумажные и другие листовые носители больших форматов (А1, А0) 3) Графический планшет — В. Периферийное устройство, использующее метод послойного создания физического объекта по цифровой 3D-модели 4) 3D – принтер — Г. Устройство ввода информации с бумажных носителей в компьютер, путем преобразования ее в цифровой вид	1Б, 2Г, 3А, 4В	0,3
15.	*Установите соответствие между программными продуктами и их функционалом* 1) Microsoft Word — А. Растровый графический редактор 2) Corel Draw — Б. Текстовый редактор 3) ABBYY FineReader — В. Векторный графический редактор 4) Adobe Photoshop — Г. Программа для распознавания текста со сканов, изображений, файлов в формате PDF	1Б, 2В, 3Г, 4А	0,3
16.	*Установите последовательность действий, для задания нестандартных размеров полей документа MSWord 2010* 1) Выбрать группу команд «Параметры страницы» 2) Выбрать вкладку «Разметка страницы»	2-1-4-3	0,4

	3) Выбрать пункт «Настраиваемые поля» 4) Нажать кнопку «Поля»		
17.	*Установите последовательность действий для преобразования текста бумажного документа в текст электронного с возможностью внесения изменений:* 1) Распознать текст 2) Передать текст в текстовый редактор 3) Отсканировать документ 4) Отредактировать и отформатировать документ	3-1-2-4	0,4
18.	*Установите последовательность действий для создания автособираемого оглавления в MSWord* 1) Выбрать вариант оформления оглавления 2) Назначить заголовкам соответствующие стили 3) Нажать кнопку «Оглавление» на вкладке «Ссылки» 4) Установить курсор на место вставки оглавления	2-4-3-1	0,4
19.	*Установите последовательность действий для создания диаграммы в электронных таблицах:* 1) Выделить диапазон для построения диаграммы 2) Выполнить форматирование диаграммы 3) На вкладке «Вставка» выбрать нужный тип диаграммы 4) Составить таблицу, содержащую числовые данные	4-1-3-2	0,4
20.	*Укажите последовательность этапов при создании следующего рисунка в векторном редакторе CorelDraw* 1) Написать фигурный текст, отформатировать его и поместить «текст вдоль пути». Удалить путь 2) Нарисовать путь, вдоль которого будет помещен текст, с помощью инструмента «Свободная форма» 3) Импортировать растровое изображение и поместить в контейнер 4) Редактировать PowerClip	2-1-3-4	0,4
Системы качества, стандартизации и сертификации			
1.	*Выберите правильный вариант ответа* Стандартизация – это 1) Документ, принятый органами власти 2) Совокупность взаимосвязанных стандартов 3) Деятельность по установлению норм, требований, характеристик 4) Документ, в котором устанавливаются характеристики продукции	3	0,1
2.	*Выберите правильный вариант ответа* Нормативный документ, разрабатываемый на продукцию, и подлежащий согласованию с заказчиком (потребителем) 1) Национальный стандарт 2) Технический регламент 3) Стандарт организации 4) Технические условия	4	0,1
3.	*Выберите правильный вариант ответа* ISO (ИСО) – это …. 1) Международная организация по стандартизации 2) Организация по вопросам сертификации 3) Международная организация по управлению качеством 4) Организация Объединенных наций по промышленному развитию	1	0,1
4.	*Выберите правильный вариант ответа* Что такое петля качества?	4	0,1

	1) Любой документ о соответствии продукции требуемому качеству 2) Совокупность операций по управлению качеством 3) Программа мер в области качества 4) Концептуальная модель взаимосвязанных видов деятельности, влияющих на качество на разных стадиях жизненного цикла товаров		
5.	*Выберите правильный вариант ответа* Какой из методов не применяется при определении показателей качества: 1) Органолептический 2) Расчетный 3) Дифференциальный 4) Измерительный	3	0,1
6.	*Вставьте пропущенное слово:* _____ - это совокупность характеристик объекта, относящихся к его способности удовлетворять установленным или предполагаемым требованиям	Качество	0,2
7.	*Вставьте пропущенное слово* _____– это наука об измерении и количественной оценки качества всевозможных предметов и процессов, т.е. объектов реального мира	Квалиметрия	0,2
8.	*Вставьте пропущенное слово* _____ - это действие, удостоверяющее посредством сертификата соответствия или знака соответствия, что изделие или услуга соответствует определенным стандартам или другим нормативным документам	Сертификация	0,2
9.	*Вставьте пропущенное слово* _____ - это наука об измерениях, методах и средствах обеспечения их единства и способах достижения требуемой точности	Метрология	0,2
10.	*Вставьте пропущенное слово* _____ - это отклонение результата измерений от истинного значения измеряемой величины	Погрешность	0,2
11.	*Установите соответствие между термином и его определением* 1) Стандарты, которые разрабатываются и утверждаются какой-либо международной организацией по стандартизации, и которые применяются в определенном регионе мира (например, Европейские Стандарты) — А.Международные стандарты 2) Стандарты, которые разрабатываются и утверждаются какой-либо организацией по стандартизации и которые действуют в любой стране мира — Б.Межгосударственные стандарты 3) Стандарты, которые разрабатываются на территории данной страны — В.Региональные стандарты 4) Стандарты бывшего СНГ, которые применяются на территории стран СНГ — Г.Национальные стандарты	1В, 2А, 3Г, 4Б	0,3
12.	*Установите соответствие между аббревиатурой и описанием* 1) Стандарт предприятий — А. ГОСТ Р 2) Стандарт отрасли — Б. СТП 3) Стандарт инженерно-технического общества — В. ОСТ 4) Государственный стандарт — Г. СТО	1Б, 2В, 3Г, 4А	0,3
13.	*Установите соответствие названия знака и его изображения* 1) А.Знак обращения продукции на рынке таможенного союза	1Б, 2А, 3В, 4Г	0,3

	2) Б.Знак соответствия техническому регламенту 3) В.Знак соответствия при обязательной сертификации ГОСТ Р 4) Г.Знак соответствия при декларировании соответствия		
14.	*Установите соответствие названия контроля и его определением* 1) Проверка качества сырья и вспомогательных материалов, поступающих в производство — А. Выборочный контроль 2) Контроль части продукции, результаты проверки которой распространяются на всю партию — Б. Входной контроль 3) Контроль качества готовой продукции — В. Межоперационный контроль 4) Проверка соблюдения технологических режимов, правил хранения и упаковки продукции между операциями — Г. Выходной (приемочный) контроль	1Б, 2А, 3Г, 4В	0,3
15.	*Установите соответствие периода и этапа развития систем качества* 1) Качество продуктов, процессов, деятельности, как соответствие рыночным требованиям — А. 1900–1920 гг. 2) Качество, как соответствие стандартам и стабильности процессов — Б. 1920–1940 гг. 3) Качество, как удовлетворение требований и потребностей потребителей — В. 1950–1960 гг. 4) Качество, как удовлетворение требований и потребностей служащих, потребителей, общества и владельцев — Г. 1970—1980 гг. 5) Качество, как соответствие стандартам (система Тейлора) — Д. 1990-е годы	1В, 2Б, 3Г, 4Д, 5А	0,3
16.	*Установите последовательность этапов развития документированных систем качества (пять звезд)* 1) Качество, как соответствие стандартам и стабильности процессов 2) Качество, как соответствие стандартам (система Тейлора) 3) Качество, как удовлетворение требований и потребностей служащих, потребителей, общества и владельцев 4) Качество продуктов, процессов, деятельности, как соответствие рыночным требованиям 5) Качество, как удовлетворение требований и потребностей потребителей	2-1-4-5-3	0,4
17.	*Установите последовательность этапов сертификации продукции* 1) Проверка инспекционного контроля 2) Выбор центра сертификации и подача заявки 3) Обращение в сертификационный центр с результатами испытаний 4) Оценка соответствия 5) Выдача сертификата заявителю	2-4-3-5-1	0,4
18.	*Установите правильную последовательность по времени принятия законов* 1) «Об обеспечении единства измерений» 2) «О стандартизации» 3) «О защите прав потребителей» 4) «О техническом регулировании»	3-2-4-1	0,4
19.	*Укажите порядок стадий разработки стандарта* 1) Принятие стандарта, его государственная регистрация и издание	3-4-2-1	0,4

	2) Разработка проекта стандарта (окончательная редакция) 3) Организация разработки стандарта 4) Разработка проекта стандарта (первая редакция)		
20.	*Укажите последовательность согласно схеме «петля качества»* 1) Производство и предоставление услуг 2) Маркетинг и изучение рынка 3) Реализация и распределение 4) Планирование и разработка процессов	2-4-1-3	0,4
Охрана труда, безопасность жизнедеятельности, безопасность окружающей среды			
1.	*Выберите правильный ответ* Какой вид инструктажа проводится с работником в случае введения новых требований в обеспечение защищенности труда 1) Вводный 2) Первичный на рабочем месте 3) Внеплановый 4) Целевой	1	0,1
2.	*Выберите правильный ответ* Средние показатели температуры на рабочем месте для работников, работа которых предполагает ходьбу и небольшие физические нагрузки: 1) Летом — 23–25°С, зимой — 22–24°С; 2) Летом — 22–24°С, зимой — 21–23°С 3) Летом — 20–22°С, зимой — 19–21°С 4) Летом — 19–21°С, зимой — 17–19°С	2	0,1
3.	*Выберите правильный ответ* Какое из производств является источником выделения вредных химических производственных факторов 1) Покрытие изделия лаком 2) Обработка поверхности изделия лазерным излучением 3) Использование в технологическом процессе вибрирующего оборудования 4) Обработка изделия паром	1	0,1
4.	*Выберите правильный ответ* Экологический кризис – это… 1) Опасное загрязнение воздуха 2) Городская свалка бытовых и промышленных отходов 3) Поступление в окружающую среду любых загрязнений 4) Напряженное состояние (конфликт) взаимоотношений между человечеством и природой	4	0,1
5.	*Выберите правильный ответ* Преднамеренным воздействием на природу является… 1) Вырубка лесов 2) Кислотные дожди 3) Взрыв подземных газов 4) Землетрясения	1	0,1
6.	*Вставьте пропущенное сочетание слов (три слова)* _____ — локальный нормативный акт, устанавливающий конкретные обязанности работников организации по выполнению требований охраны труда	инструкция по охране труда	0,2
7.	*Вставьте пропущенное слово* Акт о несчастном случае на производстве по форме Н-1 оформляется в течение _____ дней, если полученная травма относится к «легкой».	Трех	0,2
8.	*Вставьте пропущенное слово* Открытый очаг пожара эффективнее тушить _____ огнетушителем	порошковым	0,2
9.	*Вставьте пропущенное слово* Система долговременных наблюдений, оценки, контроля и прогноза состояния окружающей среды и ее отдельных объектов – это экологический_____	мониторинг	0,2
10.	*Вставьте пропущенное слово* Экологическая грамотность, информированность, убежденность и активность в повседневном рациональном природопользовании – это_____ культура	экологическая	0,2
11.	*Установите соответствие между видом ответственности и указанным*	1Г, 2А, 3В,	0,3

	нарушением требований охраны труда 1) Дисциплинарная — А. Не соблюдение периодичности проведения повторных инструктажей 2) Административная — Б. Снятие со станка ограждения, приведшее к несчастному случаю 3) Материальная — В. Повреждение имущества предприятия 4) Уголовная — Г. Не соблюдение режима труда и отдыха	4Б	
12.	*Установите соответствие между источником вредного производственного фактора и его группой* 1). Использование в производстве агрессивных сред (кислоты, щелочи) — А. Психофиологический 2). Недостаточное освещение рабочей зоны — Б. Биологический 3). Монотонность работы — В. Физический 4) Наличие в процессе производства контакта с растениями и животными (продуктами их жизнедеятельности) — Г. Химический	1Г, 2В, 3А, 4Б	0,3
13.	*Установите соответствие между действием, направленным на защиту населения от ЧС и названием мероприятия* 1) Эвакуационные мероприятия — А. Включение сирен на улице 2) Медицинские мероприятия — Б. Возведение убежищ 3) Оповещение населения — В. Вывоз людей из города 4) Инженерная защита населения — Г. Оказание первой медицинской помощи	1В, 2Г, 3А, 4Б	0,3
14.	*Установите соответствие между опасными химическими веществами (ОХВ) и сферой их применения* 1) Аммиак — А. Творческие мастерские 2) Гербициды — Б. Промышленность 3) Хлорная известь — В. Сельское хозяйство 4) Растворители — Г. Дезинфекция в быту	1Б, 2В, 3Г, 4А	0,3
15.	*Установите соответствие между аспектами охраны окружающей среды и их характеристиками* 1) Хозяйственно-экономический — А. Сохранение чистоты воды, воздуха, лесных ресурсов 2) Оздоровительный — Б. Создание образов природы в творчестве художников и поэтов 3) Эстетический — В. Формирование положительных черт характера человека 4) Воспитательный — Г. Бережное расходование природных ресурсов	1Г, 2А, 3Б, 4В	0,3
16.	*Установите правильную последовательность действий при обнаружении пожара или признаков горения (задымление, запах гари, отблеск пламени, повышение температуры и т. П.)* 1) По возможности принять меры для тушения пожара 2) Поставить в известность руководство, диспетчера или ответственного дежурного по объекту о наличии возгорания или его признаков 3) По возможности принять меры для эвакуации людей 4) Немедленно сообщить об этом по телефону в пожарную охрану	4-2-3-1	0,4
17.	*Укажите правильную последовательность действий при использовании углекислотного огнетушителя* 1) Выдернуть чеку 2) Направить раструб на очаг возгорания 3) Нажать рычаг 4) Сорвать пломбу	4-1-2-3	0,4
18.	*Укажите порядок действий персонала при несчастном случае на производ-*	3-1-4-2	0,4

	стве 1) Сообщение о случившемся непосредственному руководителю работ 2) Создание комиссии по расследованию 3) Первая помощь пострадавшему 4) Сохранение места происшествия в неизменном виде		
19.	*Установите правильную последовательность действий при попадании аварийно химически опасных веществ (АХОВ) на кожу:* 1) Примените дегазирующие растворы или обмойте пострадавшего с мылом 2) Проведите санитарную обработку 3) Удалите АХОВ механическим путем 4) Обратитесь в лечебное учреждение 5) Промойте глаза водой в течение 10-15минут	3-1-2-5-4	0,4
20.	*Укажите последовательность действий при поражении электрическим током* 1) Убедитесь, что дыхательные пути свободны 2) При необходимости проведение наружного массажа сердца и искусственного дыхания 3) На область ожога наложить сухую повязку 4) Прекратить действие тока на организм 5) Если невозможно отключить ток, уберите контактный провод от пострадавшего безопасным предметом 6) Проверьте дышит ли пострадавший	4-5-6-1-2-3	0,4
Экономика, правовое обеспечение профессиональной деятельности			
1.	*Выберите правильный вариант ответа* Разность между объёмом реализованной продукции в стоимостном выражении и ее себестоимостью – это 1) Выручка от реализации продукции 2) Денежное выражение стоимости товара 3) Прибыль от реализации 4) Чистый доход предприятия	3	0,1
2.	*Выберите правильный вариант ответа* Главные вопросы экономики **Что**, **Как** и **Для кого** производить, актуальны для: 1) Развивающихся стран 2) Любой экономической системы 3) Стран с централизованным планированием 4) Слаборазвитых стран	2	0,1
3.	*Выберите правильный вариант ответа* Нормальная продолжительность рабочего времени работников в учреждении не может превышать: 1) 36 часов в неделю 2) 48 часов в неделю 3) 40 часов в неделю 4) 50 часов в неделю	3	0,1
4.	*Выберите правильный вариант ответа* Прием работника на работу оформляется: 1) Постановлением 2) Указом 3) Инструкцией 4) Приказом	4	0,1
5.	*Выберите один вариант ответа* Конституция России была принята 1) 1993 г. 2) 2003 г. 3) 2004 г. 4) 2007 г.	1	0,1
6.	*Вставьте пропущенное слово.* Форма преобразования государственной собственности в частную называется _____	приватизация	0,2
7.	*Вставьте пропущенное слово* Рыночная структура, при которой в отрасли господствует лишь одна фирма,	монополия	0,2

	и где границы фирмы и отрасли совпадают называется _____		
8.	*Вставьте пропущенное слово* Социально-экономическое явление, при котором часть трудоспособного населения не занята в производстве товаров и услуг это _____	безработица	0,2
9.	*Вставьте пропущенное слово* Соглашение двух или более лиц об установлении, изменении или прекращении гражданских прав и обязанностей называется _____	договор	0,2
10.	*Установите соответствие между экономическими понятиями и их определениями.* 1) Инфляция — А. превышение государственных доходов над расходами 2) Девальвация — Б. обесценивание денег вследствие их избыточного выпуска над потребностями обращения 3) Дефолт — В. Понижение государством курса своей валюты по отношениям к валютам других государств 4) Профицит бюджета — Г. отказ государства от исполнения долговых обязательств	1Б, 2В,3Г,4А	0,3
11.	*Установите соответствие между видами безработицы и примерами:* 1) Фрикционная безработица — А Переход электростанций с угля на нефть 2) Циклическая безработица — Б Увольнение горничной из гостиницы по окончании курортного сезона 3) Сезонная безработица — В Инженер не работал два месяца в связи с переездом в другой город 4) Структурная безработица — Г Выпускник технического вуза вынужден работать водителем грузовика	1В, 2Г,3Б,4А	0,3
12.	*Установите соответствие между видами правоотношений и их содержанием* 1) Производственные отношения — А Отношения, основанные на соглашении между работником и работодателем о личном выполнении работником за плату трудовой функции 2) Правовое регулирование — Б Это целенаправленное воздействие на общественные отношения с помощью правовых средств 3) Трудовые отношения — В Урегулированные нормами предпринимательского права отношения, возникающие в процессе осуществления предпринимательской деятельности, а также вследствие государственного воздействия на участников данных отношений 4) Предпринимательские правоотношения — Г Совокупность отношений между людьми, складывающихся в процессе общественного производства, обмена, распределения	1Г, 2Б, 3А, 4В	0,3
13.	*Установите соответствие между термином и отраслью права* 1) Договор — А. Семейное право 2) Усыновление — Б. Трудовое право 3) Выговор — В. Конституционное право 4) Федеральный Закон — Г. Гражданское право	1Г, 2А, 3Б, 4В	0,3
14.	*Установите соответствие между факторами производства и их доходами:*	1В,2А,3Б,4Г	0,3

	1. Земля 2. Труд 3 Капитал 4. Предпринимательство А. Заработная плата Б. Процент В. Рента Г. Предпринимательский доход		
15.	*Установите верное соответствие понятий и их характеристик* 1) Чистая прибыль — А Отражают расходы, которые необходимо осуществить для создания услуги 2) Издержки — Б Часть прибыли предприятия, остающаяся в его распоряжении после уплаты налогов, сборов, отчислений и других обязательных платежей в бюджет 3) Выручка от продажи — В Денежное выражение стоимости продукции, товаров, услуг 4) Цена — Г Полная сумма денежных средств, полученная предприятием от реализации произведённой продукции, услуг, работ за определенный период	1Б, 2А, 3Г, 4В	0,3
16.	*Установите порядок формирования цен во всех звеньях товаропроводящей цепочки:* 1) Розничная цена продавца 2) Себестоимость продукции у производителя 3) Оптовая цена посредника 4) Цена производителя	2-4-3-1	0,4
17.	*Определите этапы эволюции денег:* 1) Товарные деньги 2) Металлические деньги 3) Электронные деньги 4) Бумажные деньги	1- 2 -4- 3	0,4
18.	*Расположите источники трудового права по юридической силе:* 1) Трудовой кодекс РФ 2) Указ Президента РФ 3) Конституция РФ 4) Закон субъекта РФ	3-2-1-4	0,4
19.	*Укажите правильный общий порядок оформления прекращения трудового договора:* 1) Выдача трудовой книжки работнику 2) Приказ работодателя о прекращении трудового договора 3) Заявление об увольнении работника 4) Запись в трудовой книжке работника об основании и о причине прекращения трудового договора	3-2-4-1	0,4
20.	*Укажите правильный порядок действий при создании нового предприятия:* 1) Регистрация предприятия 2) Передача сведений о предприятии для включения в Государственный реестр 3) Определение состава учредителей и заключение учредителями договора о создании и деятельности предприятия 4) Открытие временного счета в банке	3-4-2-1	0,4

Таблица 8

Материально-техническое обеспечение выполнения задания

Вид выполняемой работы	Наличие компьютерной программы для тестирования (наименование)	Наличие специального оборудования (наименование)	Наличие специального места выполнения задания (учебный кабинет, лаборатория, иное)
Ответы на вопросы теста	Программа для создания и проведения компьютерного тестиро-	Компьютеры - моноблоки Lenovo S200, 4гБ ОЗУ, 19”	Компьютерный класс (классы), в которых размещаются персональные компьютеры, объединенные в

	вания знаний, сбора и анализа результатов MyTest 10.2.1		обособленную локальную вычислительную сеть без возможности использования ресурсов Интернет

Паспорт практического задания

«Перевод профессионального текста»

Таблица 9

Структура оценки задания

№ п/п	Наименование	Кол-во баллов
	Задание №2 «Перевод профессионального текста»	Максимальный балл – 10 баллов
	Задача №2.1. Выполните письменный перевод профессионального текста с иностранного языка на русский при помощи словаря	
	Критерии оценки:	Максимальный балл – 5 баллов
1	Качество письменной речи	0-3
2	Грамотность	0-2
	Задача №2.2. Дайте ответы на 4 вопроса по предложенному тексту	
	Критерии оценки:	Максимальный балл – 5 баллов
1	Глубина понимания текста	0-4
2	Независимость выполнения задания	0-1

Таблица 10

Материально-техническое обеспечение выполнения задания

Вид выполняемой работы	Наличие специального оборудования (наименование)	Наличие специального места выполнения задания (учебный кабинет, лаборатория, иное)
Перевод текста с иностранного языка, ответы на вопросы по тексту	Словарь иностранного языка, ручки, листы формата А4	Учебный класс

Паспорт практического задания

«Задание по организации работы коллектива»

Таблица 11

Структура оценки задания

№ п/п	Наименование	Кол-во баллов
	Задание №3 «Задание по организации работы коллектива»	Максимальный балл – 10 баллов
	Задача №3.1. Проанализировать должностную инструкцию	
	Критерии оценки:	Максимальный балл – 6 баллов
1	Определена суть нарушений должностной инструкции мастером участка, указаны пункты	2
2	Определена суть нарушений должностной инструкции работником участка, указаны пункты	4
	Задача №3.2 Создать служебную записку с предложением решения сложившейся ситуации	Максимальный балл – 4 балла
	Критерии оценки:	
1	Наличие реквизитов, в том числе:	Максимальный балл – 0,6 балла
1.1	адресат	0,1
1.2	информация об авторе документа	0,1
1.3	наименование документа	0,1
1.4	заголовок к тексту	0,1
1.5	дата документа	0,1
1.6	подпись и расшифровка подписи составителя документа	0,1

2.	Соблюдение требований к тексту служебной записки, в том числе:	Максимальный балл – 2,6 балла
2.1	соблюдение структуры текста, в том числе имеется - основание написания документа; - анализ ситуации; - выводы и предложения	 0,2 0,2 0,2
2.2	предложен вариант решения производственной ситуации	1
2.3	предложен вариант решения межличностной ситуации	1
3.	Грамотность составления текста:	Максимальный балл – 0,8 балла
3.1	Текст служебной записки связный, структурированный	0,4
3.2	Текст служебной записки не содержит орфографических, грамматических и пунктуационных ошибок	0,4

Таблица 12

Материально-техническое обеспечение выполнения задания

Вид выполняемой работы	Наличие специального оборудования (наименование)	Наличие специального места выполнения задания (учебный кабинет, лаборатория, иное)
Анализ производственной и межличностной ситуации, подготовка служебного документа	Ручки, листы формата А4, должностная инструкция	Учебный класс

ВЕДОМОСТЬ

оценок результатов выполнения комплексного задания I уровня
Регионального этапа Всероссийской олимпиады
профессионального мастерства обучающихся
по специальностям среднего профессионального образования
в 20___ году

Профильное направление Всероссийской олимпиады _____
Специальность/специальности СПО _____
Этап Всероссийской олимпиады _____
Дата выполнения задания «_____»_____20___г.

Член жюри _____
(фамилия, имя, отчество, место работы)

№ п/п	Номер участника, полученный при жеребьевке	Оценка в баллах за выполнение комплексного задания I уровня в соответствии с №№ заданий			Суммарная оценка в баллах
		1	2	3	

_____(подписи членов жюри)

ВЕДОМОСТЬ

оценок результатов выполнения комплексного задания II уровня
Регионального этапа Всероссийской олимпиады
профессионального мастерства обучающихся
по специальностям среднего профессионального образования
в 20___ году

Профильное направление Всероссийской олимпиады _____
Специальность/специальности СПО _____
Этап Всероссийской олимпиады _____
Дата выполнения задания «_____»_____20___г.

Член жюри _____
(фамилия, имя, отчество, место работы)

№ п/п	Номер участника, полученный при жеребьевке	Оценка в баллах за выполнение комплексного задания II уровня в соответствии с №№ заданий						Суммарная оценка в баллах
		Общая часть задания			Вариативная часть задания			
		4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	

_____(подписи членов жюри)

СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ
оценок результатов выполнения профессионального комплексного задания
Регионального этапа Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся
по специальностям среднего профессионального образования
в 20___ году

Профильное направление Всероссийской олимпиады _____
Специальность/специальности СПО _____
Этап Всероссийской олимпиады _____
Дата выполнения задания «_____»_____20___г.

№ п/п	Номер участника, полученный при жеребьевке	Фамилия, имя, отчество участника	Наименование субъекта Российской Федерации и образовательной организации	Оценка результатов выполнения профессионального комплексного задания в баллах		Итоговая оценка выполнения профессионального комплексного задания в баллах	Занятое место
				Комплексное задание I уровня	Комплексное задание II уровня		
1	2	3	4	5	6	7	8

Председатель организационного комитета _____ _____
подпись фамилия, инициалы

Председатель жюри _____ _____
подпись фамилия, инициалы

Члены жюри: _____ _____
подпись фамилия, инициалы