

**БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГУБЕРНАТОРСКИЙ КОЛЛЕДЖ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ»**

**Методические рекомендации для студентов по выполнению
самостоятельных работ по учебной дисциплине
ОГСЭ 02. ИСТОРИЯ**

в рамках основной профессиональной образовательной
программы (ОПОП) для специальности

**54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(по видам)**

Вологда

2017 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью настоящих методических рекомендаций является оказание помощи обучающимся в выполнении самостоятельной работы по дисциплине ОГСЭ 02. История.

Самостоятельная внеаудиторная работа по истории в объеме 10 часов проводится с целью содействовать оптимальному усвоению студентами учебного материала, развития познавательной активности, готовности и потребности в самообразовании.

Задачи самостоятельной работы:

- углубление и расширение теоретических знаний;
- систематизация и закрепление полученных знаний и умений;
- формирование умений использовать различные источники информации;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений.

В результате выполнения самостоятельных работ по дисциплины История обучающиеся должны:

- уметь ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

- знать основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.; основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Формой отчета о выполненной работе могут быть выступления на семинарских занятиях, зачеты, тестирование, самоотчеты, контрольные работы, проверка записей в тетради, устный опрос.

Критериями оценки результатов самостоятельной работы обучающихся являются:

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- уровень сформированности общеучебных умений;

-уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;

-обоснованность и четкость изложения материала;

-уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;

- уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;

-уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать ее.

Требования к выполнению самостоятельной работы

1. Студент должен выполнить работу за определенное время (на сдачу самостоятельной работы отводится 1 неделя)

2. Работа должна иметь титульный лист и список используемой литературы.

3. Каждый студент после выполнения работы должен представить отчет о проделанной работе либо в виде конспекта, либо в виде готовой презентации, составленной таблицы, решенных задач.

Как написать реферат

Реферат – это один из самых сложных видов самостоятельной работы с книгой, а для этого следует овладеть более простыми приемами работы – разработкой плана, составлением тезисов и конспектов. Подготовка реферата и выступление с его изложением углубляет знания, расширяет кругозор, приучает логически, творчески мыслить, развивать культуру речи.

При просмотре литературы намечается ориентировочный план реферата, в который включается обычно 3-4 основных вопроса или раздела. В каждом из разделов формулируются подвопросы, помогающие последовательно раскрыть содержание проблемы.

В процессе изучения материала формулировки подвопросов и разделов обычно уточняются. При реферировании следует делать выписки, записывать мысли, возникающие при чтении; следует также точно записывать и определения тех понятий, которые будут использованы в реферате. Из прочитанной литературы нужно заимствовать не буквальный текст, а важнейшие мысли, идеи, теоретические положения; можно цитировать небольшие отрывки, приводить диаграммы, схемы, чертежи, но главное – высказывать собственные соображения по вопросам реферата. Большую помощь в работе над рефератом оказывают предисловия к монографиям и сборникам. В них можно найти сведения о цели издания, а также о существующих пробелах в исследовании.

При разработке плана реферата важно учитывать, чтобы каждый его пункт раскрывал одну из сторон избранной темы, а все пункты в совокупности охватывали тему целиком. Различают несколько композиционных решений реферата:

во-первых, хронологическое, когда тема раскрывается в исторической последовательности; во-вторых, описательное, при котором тема расчленяется на составные части, в целом раскрывающие определенное явление; в-третьих, аналитическое, когда тема исследуется в ее причинно-следственных связях и взаимозависимых проблемах. Важно следить за тем, чтобы каждый пункт плана был соотнесен с главной темой и не содержал повторения в других пунктах. Важными разделами реферата является вступление и заключение. Во вступлении надо обосновать актуальность темы, обозначить круг составляющих ее проблем, четко и кратко определить задачу своей работы. В заключении делаются краткие выводы, подводятся итоги. В конце реферата должен быть приложен список литературы.

При оценке реферата обычно руководствуются следующими критериями:

1. Удалось ли его автору раскрыть сущность данной проблемы;
2. Сумел ли автор показать связь рассматриваемой проблемы с жизнью;
3. Проявил ли автор самостоятельность и творческий подход в изложении реферата;
4. Можно ли считать реферат логически стройным и т.д.

В реферате собранный по теме материал систематизируется и обобщается. Реферат состоит из нескольких частей:

- титульный лист (оформляется по требованиям учебного заведения);
- оглавление (содержание) требует наличие номеров страниц на каждый раздел реферата;
- введение;
- основная часть, состоящая из глав;
- заключение;
- список использованной литературы.

Этапы (план) работы над рефератом:

1. Выбрать тему. Она должна быть знакома и интересна. Желательно, чтобы тема содержала какую-нибудь проблему или противоречие и имела отношение к современной жизни. Определить, какая именно задача, проблема существует по этой теме и пути её решения. Для этого нужно название темы превратить в вопрос.

2. Найти книги и статьи по выбранной теме. (для средних классов - не менее 3-х источников, для старшеклассников не менее 5). Сделать список этой литературы.

3. Сделать выписки из книг и статей. (Обратить внимание на непонятные слова и выражения, уточнить их значение в справочной литературе).

4. Составить план основной части реферата.

5. Написать черновой вариант каждой главы.

6. Написать реферат.

7. Составить сообщение на 5-7 минут, не более.

Как написать доклад

Доклад - вид самостоятельной научно - исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Этапы работы над докладом:

1. Подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8 - 10 источников).
2. Составление библиографии.
3. Обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений.
4. Разработка плана доклада.
5. Написание.
6. Публичное выступление с результатами исследования.

Как подготовить учебную презентацию

1. При создании мультимедийного пособия не следует увлекаться и злоупотреблять внешней стороной презентации, так как это может снизить эффективность презентации в целом.

2. Одним из важных моментов является сохранение единого стиля, унифицированной структуры и формы представления учебного материала на всем уроке. При создании предполагается ограничиться использованием двух или трех шрифтов. Вся презентация должна выполняться в одной цветовой палитре, например на базе одного шаблона, также важно проверить презентацию на удобство её чтения с экрана.

3. Тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Нужно будет суметь вместить максимум информации в минимум слов, привлечь и удержать внимание обучаемых.

4. При подготовке мультимедийных презентации возможно использование ресурсов сети Интернет, современных мультимедийных энциклопедий и электронных учебников.

Обязательными структурными элементами, как правило, являются:

- обложка;
- титульный слайд;
- оглавление;
- учебный материал (включая текст, схемы, таблицы, иллюстрации, графики);
- словарь терминов;
- справочная система по работе с управляющими элементами;
- система контроля знаний;
- информационные ресурсы по теме.

- Памятка для анализа войн, сражений, вооруженных конфликтов
1. Участники войны/сражения/конфликта.
 2. Причины и повод для вооруженного столкновения между ними.
 3. Интересы сторон в насильственном разрешении конфликта. Силы, выступавшие против вооруженных способов разрешения конфликта.
 4. Готовность сторон к вооруженному столкновению. Планы осуществления военных операций.
 5. Хронологические рамки вооруженного конфликта, этапы вооруженной борьбы.
 6. Основные события каждого этапа войны/сражения.
 7. Результаты войны (военные, политические, социально-экономические, нравственные и др.).
 8. Условия мира. Уроки, последствия и историческое значение войны/сражения/конфликта.
 9. Исторические версии причин победы и неудачи той и другой стороны в вооруженном конфликте.

Перечень самостоятельных работ

№ и наименование темы	Содержание самостоятельной работы	Кол-во часов
Тема 1.1. Экономическая и политическая интеграция в мире как основное проявление глобализации на рубеже XX – XXI веков	Создание электронной презентации на тему: «Интеграционные процессы в конце 80-х – начале 1990-х годов (формирование АТЭС, МЕРКОСУР, заключение Маастрихтского договора, образование НАФТА, создание СНГ)»	2
Тема 2.1. Сущность и типология международных конфликтов после распада СССР	Подготовка сообщения на тему: «Отношения России и НАТО после распада СССР»	2
Тема 2.5. Этнические и межнациональные конфликты в России и странах СНГ в конце XX – в начале XXI века	Реферат на тему: «Анализ международных конфликтов в конце XX – начале XXI века: причины, участники, способы урегулирования»	4
Тема 4.3. Универсализация мировой культуры и рост значимости ее национальных особенностей в современном мире	Написание эссе на тему: «Культурные традиции современной России»	2
Всего:		10

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Волобуев О.В., Митрофанов А.А., Пономарев М.В.. История. Всеобщая история. 10 класс. М. Дрофа. 2015. (Электронная библиотека)
2. Волобуев О.В., Митрофанов А.А., Пономарев М.В., Рогожкин В.А. История. Всеобщая история. 11 класс. М. Дрофа. 2015. (Электронная библиотека)

Дополнительные источники:

3. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей: Дидактические материалы: учеб. пособие: Рекомендовано ФГУ «ФИРО». – М.: Академия, 2011. – 320 с.
4. Богатуров А.Д., Аверков В.В. История международных отношений. 1945-2008: Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2010. – 520 с.
5. Глебов И.Н. Международное право: учебник. – М.: Дрофа, 2006. – 368 с.
6. Загладин Н.В. Всеобщая история. – М.: Русское слово, 2010. – 416 с.
7. Куда идет Россия / Сост.: С.Г. Кара-Мурза, С.А. Батчиков, С.Ю. Глазьев. – М.: Эксмо: Алгоритм, 2010. – 448 с.
8. Маринченко А.В. Геополитика: учеб. пособие. – М.: ИНФРА-М, 2009. – 429 с.
9. Мировая экономика и международный бизнес / Под общ. ред. В.В.Полякова, Р.К.Щенина. – М.: КНОРУС, 2008. – 688 с.
10. Россия и мир. Новая эпоха. 12 лет, которые могут все изменить. Отв.ред. и рук. авт.кол. С.А. Караганов. – М.: АСТ: Русь-Олимп, 2008. – 444 с.
11. Фортунатов В. В. Россия в 2017 году. Чем закончатся эксперименты со страной? – СПб.: Питер, 2011. –320 с.
12. Хмелев И.Б. Мировая экономика: учебно-методический комплекс. – М.: Изд. центр ЕАОИ, 2009 – 360 с.

Интернет-ресурсы:

13. Библиотека военно-исторической литературы на сайте: <http://militera.lib.ru/index.html>.
14. Журнал «Россия в глобальной политике» на сайте: <http://www.globalaffairs.ru>.
15. Исторический портал: <http://www.hrono.ru>.
16. Официальный сайт Совета безопасности России: <http://www.scrf.gov.ru>
17. Портал МИД России <http://www.mid.ru>.

18. Портал Правительства России: <http://government.ru>
19. Портал Президента России: <http://kremlin.ru>
20. Публикации научно-образовательного форума по международным отношениям на сайте: <http://www.obraforum.ru/pubs.htm>.
21. Текст Конституции России на сайте: <http://www.constitution.ru>.