

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ГУБЕРНАТОРСКИЙ КОЛЛЕДЖ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ»**

**Фонд оценочных средств учебной дисциплины**

**«Иностранный язык»**

*(Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл)*

в рамках основной профессиональной образовательной  
программы (ОПОП) по специальности СПО

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Вологда

2017 год

## **1. Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине**

### **«Иностранный язык»**

#### **1.1. Область применения фонда оценочных средств по учебной дисциплине «Иностранный язык»**

Фонд оценочных средств (далее ФОС) разработан в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по специальностям 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Глава VII «Требования к условиям реализации программы подготовки специалистов среднего звена», п. 8.3. и предназначен для оценки результатов освоения программы учебной дисциплины *«Иностранный язык»*

ФОС включает комплект контрольно-оценочных средств (далее КОС) и оценочных материалов для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

#### **1.2. Результаты освоения учебной дисциплины «Иностранный язык».**

Освоение содержания учебной *«Иностранный язык»* обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Специалист по туризму (базовой подготовки) в результате изучения обязательной части цикла должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях

и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**. Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях оценки, типах заданий, формах контроля**

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показатели оценки результата	Норма контроля и оценивания
Уметь:		
<p>1. Устно и письменно общаться на английском языке на профессиональные и повседневные темы.</p> <p>К1-ОК9</p>	<p>отребление разговорных формул (клише) в коммуникативных ситуациях;</p> <p>- составление связного текста с использованием ключевых слов на бытовые и профессиональные темы;</p> <p>- представление устного сообщения на заданную тему (с предварительной подготовкой);</p> <p>- воспроизведение краткого или подробного пересказа прослушанного или прочитанного текста;</p> <p>- беседа с использованием элементов описания, повествования и рассуждения по тематике текущего года обучения и предыдущих лет обучения</p> <p>- обсуждение прочитанного и прослушанного текста, выражая свое мнение и отношение к изложенному</p>	<p>практические задания</p> <p>Текущий опрос</p> <p>Контроль умения высказываться по предложенной теме</p> <p>проекты</p> <p>ссе</p>

		ворческие дания  ефераты
2. Переводить со словарем иностранные тексты профессиональной  К1-ОК9	- нахождение слова в иностранно- русском словаре, выбирая нужное значение слова; - ориентировка в формальных признаках лексических и грамматических явлений - осуществление языковой и контекстуальной догадки	онтроль перевода текстов общенаучного и профильного характера.  онтроль

Результаты обучения	Показатели оценки результата
Аудирование	<p>Выделять наиболее существенные элементы сообщения. Извлекать необходимую информацию.</p> <p>Адаптироваться к индивидуальным особенностям говорящего, его темпу речи.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозированием.</p> <p>Выражать свое отношение (согласие, несогласие) к прослушанной информации, обосновывая его.</p>
Говорение: монологическая речь	<p>Осуществлять неподготовленное высказывание на заданную тему или в соответствии с ситуацией.</p> <p>Делать подготовленное сообщение (краткое, развернутое) различного характера (описание, повествование, характеристика, рассуждение) на заданную тему или в соответствии с ситуацией с использованием различных источников информации (в том числе презентацию, доклад, обзор, устный реферат); приводить аргументацию и делать заключения.</p> <p>Делать развернутое сообщение, содержащее выражение собственной точки зрения, оценку передаваемой информации. Комментировать услышанное/увиденное/прочитанное. Составлять вопросы для интервью.</p> <p>Давать определения известным явлениям, понятиям, предметам</p>
диалогическая речь	<p>Уточнять и дополнять сказанное.</p> <p>Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты.</p> <p>Соблюдать логику и последовательность высказываний. Использовать монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи.</p> <p>Принимать участие в диалогах (полилогах) различных видов; приводить аргументацию и делать заключения.</p> <p>Выражать отношение (оценку, согласие, несогласие) к высказываниям партнера.</p> <p>Проводить интервью на заданную тему.</p> <p>Запрашивать необходимую информацию.</p> <p>Инициировать общение, менять тему разговора, завершать разговор.</p> <p>Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты.</p> <p>Соблюдать логику и последовательность высказываний. Концентрировать и распределять внимание в процессе общения.</p> <p>Быстро реагировать на реплики партнера.</p> <p>Использовать монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи</p>
чтение: просмотровое	<p>Определять тип и структурно-композиционные особенности текста.</p> <p>Получать самое общее представление о содержании текста, прогнозировать его содержание по заголовку, известным понятиям, терминам, географическим названиям, именам собственным</p>

ПОИСКОВОЕ	<p>Извлекать из текста наиболее важную информацию.</p> <p>Находить информацию, относящуюся к определенной теме или отвечающую определенным критериям.</p> <p>Находить фрагменты текста, требующие детального изучения.</p> <p>Группировать информацию по определенным признакам</p>
изучающее	<p>Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы</p>

	<p>Использовать полученную информацию в других видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте, ролевой игре).</p> <p>Полно и точно понимать содержание текста, в том числе с помощью словаря.</p> <p>Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему.</p>
Письмо	<p>Описывать различные события, факты, явления, комментировать их, делать обобщения и выводы.</p> <p>Выражать и обосновывать свою точку зрения с использованием эмоционально-оценочных средств.</p> <p>Использовать образец в качестве опоры для составления собственного текста (например, справочного или энциклопедического характера).</p> <p>Писать письма и заявления, в том числе электронные, личного и делового характера с соблюдением правил оформления таких писем.</p> <p>Заполнять анкеты, бланки сведениями личного или делового характера, числовыми данными.</p> <p>Составлять резюме.</p> <p>Составлять рекламные объявления.</p> <p>Составлять описания вакансий.</p> <p>Составлять несложные рецепты приготовления блюд. Составлять простые технические спецификации, инструкции по эксплуатации.</p> <p>Составлять расписание на день, списки дел, покупок и др. Готовить текст презентации с использованием технических средств</p>
Лексические навыки	<p>Правильно употреблять лексику в зависимости от коммуникативного намерения; обладать быстрой реакцией при выборе лексических единиц.</p> <p>Правильно сочетать слова в синтагмах и предложениях. Распознавать на письме и в речевом потоке изученные лексические единицы.</p> <p>Определять значения и грамматическую функцию слов, опираясь на правила словообразования.</p> <p>Различать сходные по написанию и звучанию слова.</p>

Грамматические навыки	<p>Знать основные различия систем языков: наличие грамматических явлений, не присущих русскому языку; различия в общих для обоих языков грамматических явлениях.</p> <p>Правильно пользоваться основными грамматическими средствами английского языка (средства атрибуции, выражения количества, сравнения, модальности, образа и цели действия, выражения просьбы, совета и др.).</p> <p>Распознавать, образовывать и правильно употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции в зависимости от</p>
	<p>сокращенные формы, широко употребительные в разговорной речи и имеющие ограниченное применение в официальной речи).</p> <p>Различать сходные по форме и звучанию грамматические явления.</p> <p>Прогнозировать грамматические формы незнакомого слова или конструкции, зная правило их образования либо сопоставляя с формами известного слова или конструкции.</p> <p>Определять структуру простого и сложного предложения, устанавливая логические, временные, причинно-следственные, сочинительные, подчинительные и другие связи и отношения между элементами предложения и текста</p>
Орфографические навыки	<p>Усвоить правописание слов, предназначенных для продуктивно-го усвоения.</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации в речи.</p> <p>Знать основные различия в орфографии и пунктуации британского и американского вариантов английского языка. Проверять написание и перенос слов по словарю</p>
Произносительные навыки	<p>Владеть Международным фонетическим алфавитом, уметь читать слова в транскрипционной записи.</p> <p>Знать технику артикулирования отдельных звуков и звукосочетаний.</p> <p>Формулировать правила чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний; знать типы слогов.</p> <p>Соблюдать ударения в словах и фразах.</p> <p>Знать ритмико-интонационные особенности различных типов предложений: повествовательного; побудительного; вопросительного, включая разделительный и риторический вопросы; восклицательного</p>
Специальные навыки и умения	<p>Использовать толковыми, двуязычными словарями и другими справочными материалами, в том числе мультимедийными, а также поисковыми системами и ресурсами в сети Интернет. Составлять ассоциогаммы и разрабатывать мнемонические средства для закрепления лексики, запоминания грамматических правил и др.</p>

## **2. Комплект оценочных средств для текущего контроля Оценка решения тестовых задач, выполнения теста**

За правильный ответ на вопросы выставляется положительная оценка - 1 балл.

За неправильный ответ на вопрос выставляется отрицательная оценка - 0 баллов.

При 70% и более правильных ответов контрольное задание считается выполненным, при этом в ведомость (оценочный/аттестационный лист) выставляется положительная оценка.

В случае менее 70% правильных ответов контрольное задание считается не выполненным.

<b>Процент результативности (правильных ответов)</b>	<b>Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений</b>	
	<b>балл (отметка)</b>	<b>вербальный аналог</b>
90 - 100	5	отлично
80 - 89	4	хорошо
79- 70	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно



## **Критерии оценки текстовых заданий, контрольных, практических работ - баллы от «5» до «2».**

"5" ("отлично") - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения; не более одного-двух недочетов; логичность и полнота изложения.

"4" ("хорошо") - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

"3" ("удовлетворительно") - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

"2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

### ***Контрольная работа***

Задание 1. Раскройте скобки, употребляя правильную форму прилагательного.

1. We should eat (healthy) food.
2. Today the streets aren't as (clean) as they used to be.
3. It's (bad) mistake he has ever made.
4. This man is (tall) than that one.
5. Mary is a (good) student than Lucy.
6. This garden is the (beautiful) in our town.

Задание 2. Поставьте somebody, anybody, nobody, everybody.

1. Don't tell ... about it.
2. Life is tough! ... has problems.
3. ... has eaten all the ice cream. That's terrible! ... will be able to have it for dessert tonight.
4. I think, . in our class is honest. That's why we trust . .
5. Is there ... in the office?

Задание 3. Поставьте many, much, little, few, a little, a few.

1. Have you got ... time before the lessons?
2. After the lessons everybody felt . tired.
3. I have . time to finish this work.
4. I don't like . sugar in my tea.
5. I never eat . bread with soup.
6. She wrote us ... letters from the country.

Задание 4. Выберите правильный вариант ответа.

1. My mother comes from Paris. ... French.
  - a) . He is
  - b) . She is
  - c) . It is
  - d) . They are
2. I am studying English. . fifteen students in my class.
  - a) . Have
  - b) . Are
  - c) . There are
  - d) . There is
3. Your English is very good. ... American?
  - a) . You're
  - b) . Are you
  - c) . Do you
  - d) . You
4. I work in a bank. My wife . in a school.
  - a) . working
  - b) . works
  - c) work
  - d) . is work

Задание 5. Переведите на русский язык:

The role of foreign languages in education.

During the educational process we learn different subjects and get different skills. It will help us in our future life to get interesting well-paid job and we want. But as usual there is always a foreign language in every educational curriculum. So why do we need foreign languages for? The answer is rather simple. There are for about 6 billions of people on our planet and all of them speak a great number of languages. Most popular of them are very necessary for every person in modern life. The reason is simple - to understand people from others countries and make communication with them easier. It is very important because people don't live separately from each other. But it isn't enough to know only popular languages. People also need to study ancient languages. Why? Because they are maternal to modern languages and learning them help us to understand modern languages better.

## Практическая работа

### Present Continuous и Present Simple

#### Упражнения 1. Раскройте скобки, употребляя глаголы в *Present Continuous* или *Present Simple*.

I (to read) now. He (to sleep) now. We (to drink) tea now. They (to go) to school now. I (not to sleep) now. She (not to drink) coffee now. I (to read) every day. He (to sleep) every night. We (to drink) tea every morning. They (to go) to school every morning. I (not to sleep) in the daytime. She (not to drink) coffee after lunch. We (not to watch) TV now. They (not to eat) now. My mother (not to work) now. You (to work) now? He (to play) now? They (to eat) now? Your sister (to rest) now? What you (to do) now? What you (to read) now? What they (to eat) now? What your brother (to drink) now? We (not to watch) TV in the morning. They (not to eat) at the lesson. My mother (not to work) at an office. You (to work) every day? He (to play) in the afternoon? They (to eat) at school? Your sister (to rest) after school? What you (to do) every morning? What you (to read) after dinner? What they (to eat) at breakfast? What your brother (to drink) in the evening?

#### Упражнения 2. Раскройте скобки, употребляя глаголы в *Present Continuous* или в *Present Simple*.

1. I (not to drink) coffee now. I (to write) an English exercise. 2. I (not to drink) coffee in the evening. I (to drink) coffee in the morning. 3. Your friend (to do) his homework now? 4. Your friend (to go) to school in the morning? 5. Look! The baby (to sleep). 6. The baby always (to sleep) after dinner. 7. My grandmother (not to work). She is on pension. 8. My father (not to sleep) now. He (to work) in the garden. 9. I usually (to get) up at seven o'clock in the morning. 10. What your sister (to do) now? - - She (to wash) her face and hands. 11. When you usually (to come) home from school? - I (to come) at three o'clock. 12. Where your cousin (to work)? - - He (to work) at a hospital. 13. Your sister (to study) at an institute? -No, she (to study) at school. 14. My cousin (to go) to school every day. 15. My mother (not to play) the piano now. She (to play) the piano in the morning.

#### Упражнения 3. Раскройте скобки, употребляя глаголы в *Present Continuous* или в *Present Simple*.

#### Упражнения 4. Раскройте скобки, употребляя глаголы в *Present Continuous* или в *Present Simple*.

1. I (to read) books in the evening. 2. I (not to read) books in the morning. 3. I (to write) an exercise now. 4. I (not to write) a letter now. 5. They (to play) in the yard now. 6. They (not to play) in the street now. 7. They (to play) in the room now? 8. He (to help) his mother every day. 9. He (to help) his mother every day? 10. He (not to help) his mother every day. 11. You (to go) to school on Sunday? 12. My friend (not to like) to play football. 13. I (not to read) now. 14. He (to sleep) now? 15. We (not to go) to the country in winter. 16. My sister (to eat) sweets every day. 17. She (not to eat) sweets now. 18. They (to do) their homework in the afternoon. 19. They (not to go) for a walk in the evening. 20. My father (not to work) on Sunday. 21. He (to work) every day.

1. They (to read) many books. 2. They (to read) many books? 3. They (not to read) many books. 4. The children (to eat) soup now. 5. The children (to eat) soup now? 6. The children (not to eat) soup now. 7. You (to play) volley-ball well? 8. When you (to play) volley-ball? 9. What Nick (to do) in the evening? 10. He (to go) to the cinema in the evening? 11. We (not to dance) every day. 12. Look! Kate (to dance). 13. Kate (to sing) well? 14. Where he (to go) in the morning? 15. He (not to sleep) after dinner. 16. My granny (to sleep) after dinner. 17. When you (to sleep)? 16. Nina (not to sleep) now. 19. Where John (to live)? - - He (to live) in England.

#### Упражнения 5. Раскройте скобки, употребляя глаголы в *Present Continuous* или в *Present Simple*.

1. I (to write) a composition now. 2. I (not to drink) milk now. 3. I (to go) for a walk after dinner. 4. I (not to go) to the theatre every Sunday. 5. He (not to read) now. 6. He (to play) now. 7. He (to play) now? 8. My mother (to work) at a factory. 9. My aunt (not to work) at a shop. 10. You (to work) at an office? 11. My friend (to live) in St. Petersburg. 12. My cousin (not to live) in Miami. 13. The children (not to sleep) now. 14. The children (to play) in the yard every day. 15. They (not to go) to

the stadium on Monday. 16. She (to read) in the evening. 17. She (not to read) in the morning. 18. She (not to read) now. 19. Your father (to work) at this factory? 20. You (to play) chess now? 21. Look at the sky: the clouds (to move) slowly, the sun (to appear) from behind the clouds, it (to get) warmer. 22. How is your brother? - - He is not well yet, but his health (to improve) day after day. 23. Listen! Who (to play) the piano in the next room?

**Упражнения по английскому языку 6. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Continuous или в Present Simple.**

1. What you (to do) here now? - - We (to listen) to the radio. 2. You (to want) to see my father? - Yes, I ... 3. Michael (to know) German rather well. He (to want) to know English, too, but he (to have) little time for it now. 4. What magazine you (to read)? - - It (to be) a French magazine. There (to be) good articles on sports here. You (to be) interested in sports? - - Yes, I .... But I (not to know) French. 5. We (to have) an English lesson now. 6. Lena usually (to prepare) her homework at the university? - No, she ... . As a rule, she (to work) at home. — And what she (to write) now? -Oh, she (to write) an article for our wall newspaper. 7. Who that man (to be) who (to stand) in the doorway? - - You (not to recognize) him? It (to be) John, my cousin. 8. I (to have) no time now, I (to have) dinner. 9. Your family (to leave) St. Petersburg in summer? - Yes, we always (to go) to the sea-side. We all (to like) the sea. Mother (to stay) with us to the end of August, but father (to return) much earlier. 10. Where Tom and Nick (to be) now? — They (to have) a smoke in the garden.

### **Самостоятельная работа**

**Упражнения 1. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Continuous. (NOW)**

1. My book (to lie) on the table.
2. They (to work).
3. The doctor and her patient (to talk).
4. We (to cook) dinner. My mother (to make) a salad.
5. A young man (to drive) a car. He (to listen) music.
6. My grandfather (to read) a book.
7. The pen (to lie) on the floor.
8. You (to have) a break?
9. She still (to sing).

**Упражнения 3. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Continuous.(NOW)**

1. The boys (to run) about in the garden. 2 I (to do) my homework. 3. John and his friends (to go) to the library. 4. Ann (to sit) at her desk. She (to study) geography. 5. A young man (to stand) at the window. He (to smoke) a cigarette. 6. The old man (to walk) about the room. 7. The dog (to lie) on the floor. 8. You (to have) a break? 9. What language you (to study)? 10. Who (to lie) on the sofa? 11. What they (to talk) about? 12. It still (to rain).

### **3. Комплект контрольно-оценочных средств и материалов для проведения дифференцированного зачета**

#### **Критерии оценки дифференцированного зачета - баллы от «5» до «2».**

"5" ("отлично") - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения; не более одного-двух недочетов; логичность и полнота изложения.

"4" ("хорошо") - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

"3" ("удовлетворительно") - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

"2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

## Примеры заданий по пониманию текстов профессиональной направленности и заданий к ним

1)

### I. Работа с текстом.

#### Предтекстовые задания:

**1) Ознакомьтесь с лексическими единицами по тексту “Maria Tenisheva and her Center of National Applied Arts.”**

#### Vocabulary

famous for – известен благодаря...

center of Russian national applied arts – центр русских народных ремесел;

was created – был создан;

a highly educated person – образованный человек;

peasants – крестьяне;

to make handicraft items – изготавливать изделия народных ремесел;

special Art School – специальная художественная школа;

handicraft shops – мастерские по изготовлению предметов народного искусства;

to produce things – изготавливать изделия;

the old traditions of Russian national handicraft masters – в старых традициях русских мастеров;

the Church of the Holy Spirit – Церковь Святого Духа.

**2) Просмотрите текст и найдите ответ на вопрос:**

What did M. Tenisheva organize for talented peasant children?

### **Maria Tenisheva and her Center of National Applied Arts**

Smolensk region is famous for its Center of Russian national applied arts in a small village Talashkino - Flyonovo. This Center was created by Maria Tenisheva the famous Russian woman. Maria Tenisheva was a highly educated and talented person. She liked to talk to peasants and often watched them making different handicraft items.

Maria Tenishiva decided to find talented peasant children and then she opened a special Art School for them in Talashkino - Flyonovo village. Later she organized handicraft shops which produced a lot of wonderful things in the old traditions of Russian national handicraft masters. The most interesting places in the village are a fairy-house “Teremok” and the Church of the

### **2) Контроль понимания текста.**

**Отметьте утверждения, которые соответствуют содержанию текста (Т), а какие нет(F):**

r The Smolensk region is famous for Matryoshka dolls. (Т/Ф)

r The Center of Russian National Applied Arts was created in London. (Т/Ф)

r Maria Tenisheva liked to talk with peasants. (Т/Ф)

r She organized the museum of culture. (Т/Ф)

r They produced a lot of things in Russian national traditions. (Т/Ф)

r The fairy-house “Teremok” is situated in Moscow. (Т/Ф)

2)

### I. Работа с текстом.

**1) Ознакомьтесь с лексическими единицами по тексту “Museum of Smolensk Flax”.**

#### Vocabulary:

flax – лён;  
cultivation – возделывание;  
to spin – прясть;  
spinning-wheel – прялка;  
powerful – мощный;  
craft – ремесло;  
richly and vividly – богато и ярко;  
unique – уникальный;  
exhibit – экспонат;  
to reveal – раскрывать;  
folk art – народное искусство;  
to admire – восхищаться;  
soul – душа;  
colorful – красочный;

**2) Просмотрите текст и найдите ответ на вопрос.**

What Smolensk land is famous for?

**Museum of Smolensk Flax**

Smolensk land is famous for flax cultivation. In ancient times people spun it by hand, then - on the spinning-wheel, now - on powerful automatic machines. In ancient Russian city Smolensk there is famous museum "Smolensk flax". The history of flax is richly and vividly presented here. In this museum you can see many unique exhibits such as: table and wall decorations made of flax, sarafans and blouses, different beautiful towels decorated in folk style. All these things reveal the colorful world of folk art. The guests of the city come to the museum and admire the unique exhibits which demonstrate the beautiful and creative soul of the Russian nation. Besides visitors can try how to spin flax on an old spinning-wheel and the guide will show them how to make a doll in a national costume. It's important to point out that children of different ages enjoy visiting this place and here they learn a lot from the history of their

**Отметьте утверждения, которые соответствуют содержанию текста (True), а какие нет(False):**

- r In ancient Russian city Rostov there is famous museum "Smolensk flax". (T/F)
- r Smolensk land is famous for corn cultivation. (T/F)
- r In ancient times people spun flax by hand (T/F)
- r All the exhibits demonstrate the beautiful and creative soul of the Russian nation. (T/F)
- r Visitors of this museum can try how to made clay toys. (T/F)
- r Children of different ages enjoy visiting this place. (T/F)

3)

---

**I. Работа с текстом.**

**Предтекстовые задания:**

**1) Ознакомьтесь с лексическими единицами по тексту "Russian Folk Crafts"**

**Vocabulary:**

folk – народный;  
craft – ремесло;  
unique – уникальный;  
shawl – платок;  
clay – глина;  
be known all over the world – быть  
известным во всём мире;  
as well as – также как;  
wooden – деревянный;  
peasant – крестьянская;  
village – деревня;  
fabric – ткань;  
to tear – разорвать;  
straw – солома;  
to fall apart – развалиться;  
to carve – вырезать.



## 2) Просмотрите текст и найдите ответ на вопрос.

What Smolensk land is famous for?

### Russian Folk Crafts

Russia is famous for traditional unique crafts. Painted boxes of Palekh, coloured shawls of Pavlov Posad, clay toys of Dymkovo, laces of Vologda are known all over the world. The names of Gzhel and Khokhloma are the symbols of Russia as well as matryoshkas and samovars. Wooden toys are known in Russia since the 17th century. The legend is that the first toy was made in a poor peasant family in a small Russian village. A mother was trying to make toys for her kids. She made a doll from a fabric but her kids tore it. She made a new one out of straw but it soon fell apart. Finally she carved a wooden toy for her children. That toy was their favorite one and since that time all this folk crafts items have become very popular Russian souvenirs.

## 3) Контроль понимания текста.

Отметьте утверждения, которые соответствуют содержанию текста (True), а какие нет (False):

- r Russia is famous for traditional unique crafts. (T/F)
- r Wooden toys are known in Russia since the 9th century. (T/F)
- r The names of Gzhel and Khokhloma are the symbols of Russia. (T/F)
- r The legend is that the first toy was made in a rich family. (T/F)
- r First of all, the mother made a doll from an iron. (T/F)
- r Crafts items have become very popular Russian souvenirs. (T/F)

4)

### I. Работа с текстом.

#### 1) Ознакомьтесь с лексическими единицами по тексту "Gzhel".

##### Vocabulary

gzhel – гжель;

picturesque – живописная;

a true cradle – подлинная родина;

porcelain – фарфор;

ceramic production – производство керамики;

pottery – гончарное искусство;

a craftsman – мастер;

white clay – белая глина;

household crockery, brick and roof tiles - бытовая посуда, кирпичные и кровельные плитки;

items - пункты;

samovars – самовары;

candlesticks – подсвечники;

statuettes – статуэтки;

popularity – популярность;

mother nature herself created this area for – сама мать-природа создала это место для...

2) Просмотрите текст и найдите ответ на вопрос.

Цель задания: формирование компетенций в области просмотрового чтения.

What do the art-lovers want to get for their collections?

The Motherland of Traditional Russian Porcelain. Gzhel, a picturesque village 60 kilometers away from Moscow. It is known as one of the oldest and largest centers of china production in Russia, a true cradle of Russian ceramics. Gzhel is also the word for traditional Russian blue and white porcelain produced there since the 19th century - the region is famous for it. The History of Russian Ceramics. Gzhel's ceramic production has a long history. The first pottery appeared here in the 14th century. Ceramics seem to be something Mother Nature

herself created this area for: craftsmen could not find a better place than this, with its rich and beautiful woods, crystal clear rivers and white clay.

Modern Production. Gzhel produces tea, coffee and dinner sets, samovars, vases, candlesticks, clocks, lamps, statuettes and figurines of more than 2500 varieties. Gzhel porcelain enjoys far-reaching popularity both in Russia and other countries. It is one of the symbols of Russian culture. Many people spend a lot of money to collect different Gzhel items.

## II. Послетекстовые задания:

### 3) Контроль понимания текста.

Отметьте утверждения, которые соответствуют содержанию текста (True), а какие нет (False):

- Gzhel is a material for plates, cups, samovars. (T\F)
- Gzhel is a traditional blue and white porcelain of Russia. (T\F)
- Gzhel appeared in the 15 th century. (T\F)
- People produce more than 2500 varieties of crockery. (T\F)
- Almost nobody wants to get gzhel things to his collection. (T\F)

5)

## I. Работа с текстом.

### Предтекстовые задания:

#### 1) Ознакомьтесь с лексическими единицами по тексту "Russian Matryoshka".

#### Vocabulary:

a matryoshka - матрешка;

a symbol - символ;

wooden - деревянный;

a sarafan – сарафан;

watercolor, gouache and tempera – акварель, гуашь, и темпера;

a hero of Russian fairy tales – герой русских народных сказок;

a soul – душа.

#### 2) Просмотрите текст и найдите ответ на вопрос:

How is the Russian matryoshka made?

It's difficult to find a symbol of Russia more popular than the traditional Russian matryoshka. The matryoshka doll - the wooden decorated toy "with a secret" - is known even in many other countries.

How is the Russian matryoshka made? The production of matryoshka begins with the smallest doll which is placed inside all other dolls. The number of dolls could be from two to sixty, the classic variant is five dolls. When all the dolls are ready, they are covered with special glue and then the master paints its face and the dress in the Russian folk style "sarafan". Old Russian traditions of making matryoshka-dolls are still very popular. In some villages, these dolls are hand-made according to this technology even nowadays. They are painted with watercolor, gouache and tempera. There are matryoshka dolls in the form of the heroes of Russian fairy tales. The Russian doll matryoshka is the most popular souvenir in the world.

## II. Послетекстовые задания:

### 3) Контроль понимания текста.

Отметьте утверждения, которые соответствуют содержанию текста (True), а какие нет (False):

- r Matryoshka is a symbol of Russia. (T\F)
- r The doll is made of iron. (T\F)
- r The dolls have square forms. (T\F)
- r The doll's clothes consists of a sarafan. (T\F)
- r Usually, one big matryoshka consists of five dolls. (T\F)
- r All the wooden dolls are hand-made in Russia. (T\F)

## **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

### **Основные источники:**

1. Англо- русский, русско-английский словарь и грамматика\А.П.Ивакин.- М.: Эксмо, 2009.- 704с.
2. Г олубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык: учеб. пособие. - 9-е изд., стер. - М.: Академия, 2010, 336 с.
3. Тимофеев В.Г., Вильнер А.Б., Дворецкая О.Б. и др. Gateway General English Course Book = Учебник английского языка для учреждений НПО и СПО: учебник / Под ред. В.Г. Тимофеева - М.: Академия, 2010, 240 с.
4. Комарова Ю.А. Английский язык. - Русское слово, 2015.
5. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык. - 10-11 класс, Академия.
6. Добронецкая, Э. Г. Грамматические трудности английского языка. — Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1993.
7. Крылова И.П., Крылова Е.В. Практическая грамматика английского языка. 2-е изд. - М.: ЧеРо, 1996.
8. Кузовлев В.П. Английский язык. Книга для чтения к учебнику для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. - М.: «Просвещение», 2006.
9. Кузовлев В.П. Аудиокурс английского языка для 6 - 11 классов. - М.: «Просвещение», 2007.
10. Романова Л.И. Английская грамматика в тестах. - М.: Айрис-Пресс, 2008.

### **Дополнительные источники:**

1. Грамматика современного английского языка: Учеб./ О.В Емельянова, А.В.Зеленщиков,Е.С.Петрова.- М.: Академия, 2010
2. Иванова Е.В. Лексикология и фразеология современного английского языка: Учеб. пособие.- М.: Академия, 2010
3. Карпова Т.А. Английский для колледжей: Учеб. - М.: Дашков и К., 2010
4. Кошечкина И.Г. Стилистика современного английского языка: Учеб. пособие.- М.: Академия, 2010

### **Интернет-ресурсы:**

Журнал для изучающих иностранные языки: <http://www.lingvin.com>